



ກາທິຕຍໍ່ອັສດວ



ຈົດໝາຍຂ່າວກາຣດູແລ້ມູ່ປ່ວຍຮະຍະສຸດທ້າຍ

ປີທີ ๓ ຂນັນທີ ៤ ປະຈຳເດືອນ ມັງກອນ - ມີຖຸນາຍິນ ២៥៥៥



Hospis Malaysia

ເສາຫລັກກາຣດູແລ້ມູ່ປ່ວຍຮະຍະສຸດທ້າຍໃນມາເລເຊີຍ

mongtangmuun reengsithi kriktay oyang sengb

sonorromaluk reengkraplak sruu leeyah



อารัมภบท

แม้ว่าประเทศไทยจะได้รับการยกย่องจากนานาชาติว่ามีความก้าวหน้าด้านการแพทย์การสาธารณสุขในระดับแนวหน้าของเอเชียแต่หากพิจารณาจำเพาะเจาะจงในเรื่องของการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายแล้ว ต้องนับว่าเรายังอยู่ในช่วงเริ่มต้นเท่านั้น ไม่น่าเชื่อว่าบุคลากรทางการแพทย์ของไทยส่วนใหญ่เพิ่งจะตื่นตัวและรับรู้ในเรื่องการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้าย หรือการดูแลผู้ป่วยแบบประคับประคองเมื่อไม่กี่ปีที่ผ่านมา ทั้งๆ ที่เรื่องดังกล่าวเกิดขึ้นในโลกตะวันตกมานานหลายสิบปี และขยายตัวออกไปทั่วโลก รวมถึงในเอเชียโดยเฉพาะประเทศไทยเพื่อนบ้านของไทยเรา เช่น มาเลเซีย สิงคโปร์ ซึ่งต้องยอมรับว่าได้ริเริ่มเดินหน้าในเรื่องดังกล่าวก่อนประเทศไทยไปไกลโซนไม่น้อยแล้ว

ในนามที่สังคมไทยกำลังเกิดความตื่นตัวในเรื่องดังกล่าวขึ้นมาก การเปิดใจเรียนรู้ประสบการณ์จากเพื่อนๆ เหล่านี้จึงนับว่าเป็นส่วนหนึ่งของการก่อร่างระบบการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายที่ไม่ครอบงำข้าม

อาทิตย์อสังขบันนี้ จึงยังคงมีประเด็นต่อเนื่องจากฉบับก่อนที่นำพาผู้อ่านไปสัมผัสกับเรื่องราวการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายโดยชุมชนณ รัฐเกร啦 ประเทศไทยเดียว โดยการเกาะติดเรื่องราวในต่างแดนของผู้ประกอบอาชีวกรรมให้เกิดระบบการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายในเมืองไทยอีกท่านหนึ่ง ซึ่งเป็นหมอนหุ่มจากจังหวัดชายแดนไทยด้านตะวันตก ที่ได้เดินทางไปเรียนรู้การทำงานดังกล่าวในประเทศมาเลเซีย เพื่อนบ้านใกล้เรือนเคียงทางใต้ของไทยเรา ที่ริเริ่มงานด้านการดูแล

ผู้ป่วยระยะสุดท้ายไปล่วงหน้ากว่าสิบปีแล้ว และเก็บเกี่ยวประสบการณ์ กลับมาประยุกต์ใช้ในการทำงาน ตลอดจนแบ่งปันให้ผู้สนใจได้ร่วมกันศึกษาในอาทิตย์อัสดง

แต่อย่างไรก็ตาม ความเข้าใจในเรื่องการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้าย ในสังคมไทยต้องนับว่ายังอยู่ในวงจำกัด ความพยายามผลักดันในเรื่องดังกล่าวอย่างเป็นระบบที่กำลังดำเนินไปอย่างต่อเนื่องจากหลายฝ่าย จึงอาจก่อให้เกิดปฏิกิริยาคัดค้านจากบางกลุ่มบางฝ่ายที่มีมุมมองแตกต่างออกไป โดยตัวอย่างล่าสุด จากกรณีแพทย์สภามีมติออกกฎระทรวงตามมาตรา ๑๒ ใน พรบ.สุขภาพแห่งชาติ “หนังสือแสดงเจตนาไม่ประสงค์รับการรักษา” และภายเป็นประเด็นร้อน แรงขึ้นมา เมื่อมีข่าวว่าแพทย์สภากำลังจะเสนอให้รับการใช้กฎระทรวงตามมาตรา ๑๒ ออกจาก พรบ.สุขภาพแห่งชาติ แต่จะด้วยเหตุผลใด สมเหตุสมผล และเป็นประโยชน์ต่อสังคมจริงหรือไม่ ขอเชิญผู้อ่านร่วมกันติดตามได้จากคอลัมน์ “ในความเคลื่อนไหว” ที่สรุปข่าวมาให้ได้พิจารณา กัน

ตัวอย่างดังกล่าวเป็นสิ่งที่แสดงให้เห็นว่า การขับเคลื่อนเรื่องระบบการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายในสังคมไทย ยังต้องอาศัยการสื่อสารและพลังความร่วมมือจากภาคประชาสังคมอีกมาก ในการผลักดันให้เรื่องดังกล่าวเดินไปข้างหน้า ก้าวข้ามอุปสรรคและปฏิกิริยาคัดค้านต่างๆ ที่จะต้องเกิดขึ้นอีกมากมายในอนาคตอย่างแน่นอน





สารบัญ

ปีที่ ๓ ฉบับที่ ๔ ประจำเดือน เมษายน - มิถุนายน ๒๕๕๘

๖ เพ่งพินิจเรื่องชีวิตและความตาย: Hospis Malaysia

เสาหลักการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายในมาเลเซีย

๑๕ มองรอบทิศ: ความเคลื่อนไหวเรื่องการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายในมาเลเซีย

๑๗ ในประสบการณ์: เมื่อกลืนเหล้าจาง

๒๔ หยินหยอกนกอ金陵: โรงเรียนสัปเทเว่อร์

๒๗ คุณตาม เรตตอบ: สอนธรรมะลูก เรื่องการผลัดพรางสูญเสีย และความตายอย่างไรดี?

๒๙ ในความเคลื่อนไหว: มองต่างมุมเรื่องสิทธิการตายอย่างสงบนิ่ง

๓๖ ในทางเลือก: สีขั้นตอน พิชิตอนไม่หลับ

๔๐ ในความรื่นรมย์: เธอเป็นของโลก

๔๒ ในความรื่นรมย์: ยายผีสาว (ภาคสอง) : Ghostgirl

๔๗ ในเครือข่ายพุทธิกา: พลังแห่งจิต

คำคมปั่มชีวิต



“Wherever an institution (of care for those with advance illness) is established for them (patients) it should not be a monument to the incurability of some cancers but a monument to the enduring dignity of man.”

“การจะก่อตั้งสถานดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายไม่ว่าที่ใดก็ตาม ที่แห่งนั้นไม่พึงเป็นอนุสรณ์ให้กับมะเร็งร้ายที่รักษาไม่ได้ หากพึงเป็นอนุสรณ์แด่การยืนหยัดอย่างภาคภูมิของมนุษย์”

ชีเชลลี ชอนเดอร์ส

จาก *Selected Writings 1958-2004*



เพ่งพินิจชีวิตและความตาย || นพ.โรจนศักดิ์ ทองคำเจริญ*

Hospis Malaysia

เสาหลักการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายในมาเลเซีย



ภาพ: www.hospismalaysia.org

↑ ความนี้เขียนขึ้นจากประสบการณ์การไปดูงานที่ Hospis Malaysia ประเทศมาเลเซีย เมื่อเดือนพฤษจิกายน - ธันวาคม พ.ศ.๒๕๕๓ เป็นเวลา ๑ เดือน เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตสาขาสุขอนามัย (พาลิเมอทีฟแคร์) ซึ่งจัดอบรมที่ประเทศสิงคโปร์ โดยความร่วมมือของ มหาวิทยาลัยพลินเดอร์ ประเทศออสเตรเลีย และ เครือข่ายขอสพิชพาลิเมอทีฟแคร์ภาคพื้นเอเชียแปซิฟิก (APHN: Asia Pacific Hospice Palliative Care Network) เหตุผลที่ผู้เขียนสนใจเลือกงานที่ประเทศมาเลเซีย เนื่องจาก เป็นประเทศที่อยู่ในกลุ่มอาเซียนและมีพัฒนาการทางเศรษฐกิจที่

* นายแพทย์โรจนศักดิ์ ทองคำเจริญ หมอดรุ่งเรือง โรงพยาบาลแม่สอด จังหวัดตาก ผู้สนใจศึกษาและริเริ่มระบบการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายอย่างต่อเนื่องที่บ้านในเขตอำเภอแม่สอดมานานหลายปี

ไม่ห่างจากประเทศไทยมากนัก และจะเห็นได้ว่าพัฒนาระบบการดูแลแบบประคับประคองไปได้ไกลเพียงใด ซึ่งจะเป็นผลดีในการเบรี่ยบเทียบระบบการดูแลผู้ป่วยบกความขาดแคลน และสามารถที่จะมีโอกาสปรับใช้ได้มากกว่าการดูงานในประเทศไทยที่มีความพร้อมทุกด้าน

ลักษณะทั่วไป

Hospis Malaysia ตั้งอยู่ในกัวลาลัมเปอร์ เมืองหลวงของประเทศมาเลเซีย เป็นองค์กรสาธารณกุศลที่ก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ.๒๕๓๔ เงินรายได้ทั้งหมดในการดำเนินการมาจากการรับบริจาคและการจัดอบรมทางวิชาการ โดยมีได้รับเงินสนับสนุนจากรัฐบาลแต่ประการใด Hospis Malaysia เป็นองค์กรที่ดูแลผู้ป่วยและครอบครัวที่ประสบภัยโรคระยะสุดท้าย เป็นหน่วยงานเดียวในกัวลาลัมเปอร์ที่มีระบบดูแลผู้ป่วยที่บ้านแบบประคับประคอง (palliative home care) นอกจากนี้ ยังจัดกิจกรรมให้ผู้ป่วยมาพับปะสั้งสรรค์กัน (hospice day care) และมีระบบอาสาสมัครดูแลผู้ป่วยแบบประคับประคอง มีบุคลากรทางการแพทย์ ประกอบด้วยแพทย์เฉพาะทางด้านพยาลิเอทีฟแคร์ ๕ คน พยาบาล ๗ คน เภสัชกร ๑ คน และนักกายภาพบำบัด ๑ คน ตลอดจนยังมีบุคลากรฝ่ายสนับสนุน ทั้งผู้จัดการ งานธุรการ งานการเงิน รวมถึงศูนย์รวมเครื่องมือการแพทย์ เพื่อให้ผู้ป่วยยืม เช่นเดียง ที่นอนลม เครื่องผลิตออกซิเจน เป็นต้น



ระบบการทำงาน

Hospis Malaysia มีการเยี่ยมบ้าน ๗๐๐ กว่าครั้งต่อเดือน และ มีผู้ป่วยมากกว่าหนึ่งพันรายต่อปี ผู้ป่วยทุกรายที่เข้าสู่การดูแลของที่นี่ต้องมีที่พักอาศัยในกัวลาลัมเปอร์ และได้รับการส่งตัวจากโรงพยาบาลพร้อมสรุปประวัติการรักษา โดยประวัติจะถูกส่งมาจากโรงพยาบาลด้วยแฟกซ์ เมื่อรับผู้ป่วยจากการจ่ายเคลื่อนที่พยาบาลเจ้าของพื้นที่ (พยาบาลจะแบ่งเขตการดูแลเป็นโซน)

การดูแลและการทุกข์ทรมานต่างๆ มีyahที่นำบัดอาการอย่างครบถ้วน มีการพิจารณาว่ารายใดต้องการอุปกรณ์ ก็สามารถจะมีให้ผู้ป่วยยืมได้โดยถือหลักความจำเป็น โดยทุกบริการไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น และในกรณีที่มีความจำเป็นต้องรักษาเพิ่มเติมที่โรงพยาบาล เช่น การเจาะระบายน้ำในปอด อาจต้องมีการประสานส่งตัวผู้ป่วยโดยการเขียนจดหมายหรือโทรศัพท์ติดต่อแพทย์โดยตรง



ภาพ พ. www.fotolia.com

คณะทำงาน

การดูแลผู้ป่วย ระยะสุดท้ายของ Hospis Malaysia จะทำงานเป็นทีมแบบ สหสาขาวิชาชีพที่ทุกฝ่ายมีความสำคัญและประสานงานกันตลอดเวลา





พยาบาล

พยาบาลทำหน้าที่เป็นเจ้าของไข้และติดตามผู้ป่วย ทั้งการประเมินอาการ ติดตามผลการรักษาและทำหัตถการที่จำเป็น เช่น ทำแผล ฉีดยา โดยพยาบาลแต่ละคนมีคุณไข้ในความรับผิดชอบประมาณ ๒๐-๓๐ คน การพบผู้ป่วยครั้งแรก พยาบาลจะพูดคุยถึงแนะนำตัวระบบการดูแลผู้ป่วยกับญาติและคนไข้ เรื่องไม่ต้องมีค่าใช้จ่าย มีอุปกรณ์อะไรบ้าง และขอคำอนุญาตจากผู้ป่วยว่าข้อมูลดังกล่าวจะรับการดูแลจากทีมใหม่ หลังจากลงชื่อในใบยินยอมให้การดูแลแล้ว พยาบาลจะเริ่มประเมินอาการอย่างละเอียด ตรวจร่างกาย (พยาบาลได้รับการฝึกเป็นอย่างดีและมีความสามารถมาก) เมื่อประเมินเรียบร้อยจะโทรศัพท์ปรึกษาแพทย์ และให้การดูแลรักษาตามคำแนะนำของแพทย์ พยาบาลจะให้หมายเลขอุตสาหกรรมสุขภาพในกรณีฉุกเฉิน สามารถโทร.ติดต่อเบอร์ดังกล่าวได้ เพราะจะมีพยาบาลผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนกันให้คำปรึกษา และหากมีความจำเป็น พยาบาลอาจไปเยี่ยมบ้านในกรณีฉุกเฉินได้ทันท่วงที

พยาบาลทุกคนจะใช้รถส่วนตัว และเดินทางไปคนเดียวเพื่อดูแลผู้ป่วยในพื้นที่ของตัวเอง ค่าน้ำมันจะสามารถเบิกได้ทั้งหมดจากองค์กร ทำให้พยาบาลแต่ละคนจะเยี่ยมผู้ป่วยได้ ๖-๘ รายต่อวัน

จะเห็นได้ว่า พยาบาลมีบทบาทสำคัญอย่างมากในการดูแลผู้ป่วย และระบบงานของ Hospis Malaysia เป็นอย่างยิ่ง พยาบาลที่นี่มีความรู้และประสบการณ์มาก บางคนตัดสินใจได้แม่นยำพอๆ กับแพทย์



เลยที่เดียว ที่เป็นเช่นนี้เนื่องจาก Hospis Malaysia ให้ความสำคัญกับการพัฒนาองค์ความรู้ ทั้งการสนับสนุนให้ทุนพยาบาลศึกษาต่อในต่างประเทศ โดยเฉพาะหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตสาขาสุขอนามัย (พลาลิเอ็ฟแคร์) ซึ่งจัดอบรมที่ประเทศไทยสิงคโปร์ โดยปีนี้มีพยาบาลรุ่นเดียวกับผู้เขียนบทความได้ทุนศึกษาต่อถึงสองคน

แพทย์

แพทย์มีบทบาทเป็นที่ปรึกษาของทีม และจะไปเยี่ยมบ้านในกรณีของผู้ป่วยที่ได้รับการประเมินจากพยาบาลแล้ว โดยแพทย์จะรับโทรศัพท์ ตัดสินใจในการรักษา และเยี่ยมบ้านผู้ป่วยที่จำเป็นรับสอนพยาบาล และนักศึกษาแพทย์ รวมถึงการทำวิจัยในงานพลาลิเอ็ฟแคร์ด้วย



เภสัชกร

เป็นผู้ที่มีความรู้อย่างยิ่งทางยา โดยสามารถอธิบายกลไกทางยาและเอี้ยดมาก เป็นที่ปรึกษาให้ทั้งแพทย์ พยาบาลในเรื่องขนาดยา การเตรียมยา รวมถึงบริหารจัดการสต็อคยาและอุปกรณ์การแพทย์ อีกทั้งผลิตmorphineน้ำออกฤทธิ์เร็ว ตรวจสอบคุณภาพยาที่ได้รับบริจาคมาว่าอยู่ในสภาพใช้งานได้หรือไม่



นักกายภาพบำบัด

นักกายภาพบำบัดมีส่วนสำคัญอย่างมากในเรื่องการเพิ่มคุณภาพชีวิตผู้ป่วย เพราะการที่จะใช้ชีวิตที่เหลืออยู่ได้อย่างปกติที่สุด นักกายภาพบำบัดสามารถแนะนำวิธีที่จะทำให้ผู้ป่วยสามารถพึงดูแลตัวเองได้มากที่สุด เวลาที่ไปที่บ้านผู้ป่วยในราย

ที่พยาบาลดูว่าคุณอาการได้ดีแล้ว และต้องการคำแนะนำจากนักกายภาพบำบัด

มีนักกายภาพบำบัดคนหนึ่งที่ Hospis Malaysia ชื่อเรย์มอนด์ เป็นคนน่ารักมาก เขายังไม่ใช่คนสอนให้คนไข้ยกแขนยกขาเพื่อให้แข็งแรงขึ้น แต่สิ่งที่เขาทำคือไปนั่งคุยกับคนไข้ ถ้ามีคนไข้รู้ว่าชีวิตที่ผ่านมาเป็นอย่างไร เคยผ่านอะไร คนไข้ส่วนใหญ่จะบอกว่า พ่อไม่สบายถึงจุดหนึ่งผ่านจะหายไปเรย์มอนด์จะถามต่อว่าแล้วในเวลาที่เหลืออยู่ คุณอยากจะทำอะไรให้เป็นจริงบ้าง มีคนไข้คนหนึ่งบอกว่าสมัยเป็นแม่บ้านเชօต้องไปซื้อบึงในตลาดนัด อยากจะไปตลาดนัดแม่ด้วย สภาพร่างกายอ่อนแรงครึ่งตัว เรย์มอนด์บอกว่าคุณทำได้แต่มีเงื่อนไขว่าต้องร่วมมือกับเขา เขายังอุปกรณ์ที่จะช่วยให้พูดปากสามารถไปในที่ที่ต้องการไปได้ภายในหนึ่งสัปดาห์ จะร่วมมือไหม เมื่อผู้ป่วยยินยอม ไม่นานจะมีอุปกรณ์ที่เหมาะสมกับคนไข้มาให้ เรย์มอนด์จะสอนคนไข้ ให้กำลังใจญาติ พ่อเขามาครั้งแรกคนไข้สามารถย้ายจากเตียงไปนั่งที่โต๊ะอาหารได้ ญาติคนไข้ทึ่งมาก เรย์มอนด์บอกว่าอีกสองวัน เราจะเริ่มไปหน้ารับเบี้ยงอีกหนึ่งอาทิตย์คุณจะได้ไปซื้อบึงที่ตลาด แต่เขายังคงบอกรู้ว่า หมอยังต้องปรับยาแก่ปวดให้痛 เพื่อให้คนไข้ได้ทำสิ่งต่างๆ ที่คุณไข้ต้องการเป็นการดูแลที่เป็นไปได้ในเมืองไทยเหมือนกัน เพราะมาเลเซียทำได้



อาสาสมัคร

อาสาสมัครที่นี่มีทั้งผู้สูงอายุและวัยทำงาน marrowกลุ่มนักจด กิจกรรมให้ผู้ป่วยสับดาห์ละหนึ่งครั้ง โดยแต่ละคนจะแบ่งหน้าที่กันว่า โครงการเตรียมอาหาร โครงการปรับผู้ป่วยที่มาเองลำบาก โครงการนำกิจกรรม บางคนมีความสามารถพิเศษด้านการนวดฝ่าเท้าให้ผู้ป่วยเป็นต้น

กิจกรรมประจำวัน

ในช่วงเช้ากิจกรรมประจำวันคือ จะมีพยาบาลเจ้าของไข้ นำเสนอดี เคสที่ตัวเองดูแลมาหน้าเสนอน โดยจะมีแพทย์ นักกายภาพบำบัด และเภสัชกร การวางแผนการดูแลแต่ละรายร่วมกัน ในกรณีที่ผู้ป่วย นอนโรงพยาบาล จะมีพยาบาลสองคนที่จะเดินทางไปเยี่ยมที่ห้องผู้ป่วยและนำมาแจ้งรายละเอียดการดูแลที่เกิดขึ้นในโรงพยาบาล และดึงให้เห็นถึงการวางแผนระบบที่มีการดูแลต่อเนื่องบนพื้นฐานของ ทีมสหสาขาวิชาชีพ มีนักศึกษาแพทย์ นักศึกษา พยาบาลมาร่วมกิจกรรมทุกเช้าและร่วมออกเยี่ยมบ้านกับแพทย์และพยาบาล และมีกิจกรรมการเรียน การสอน หลังจากการประชุม พยาบาลก็จะแยกย้ายกันไปเยี่ยมผู้ป่วยที่บ้านตลอดทั้งวัน



ภาพ: www.fotolia.com

ในแต่ละปีจะมีกิจกรรมวิชาการที่ Hopis Malaysia จัดขึ้น เพื่อบุคลากรทั้งภายใน และจัดเพื่อบุคลากรต่างสถาบัน (ในมาเลเซีย) เข้ามาศึกษาเรียนรู้กัน วิทยากรอาจมาจากต่างประเทศ โดยพยาบาลและแพทย์ใน Hopis Malaysia เองก็ต้องฝึกที่จะบรรยายรวมถึงจัดทำเวิร์คชอปด้วย

บทเรียนจากมาเลเซียเพื่อใช้ในบริบทไทย

ในเมืองไทยการเกิดของการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายยังมีฐานอยู่ในโรงพยาบาลเป็นส่วนใหญ่ ซึ่งเป็นการยกที่จะดูแลผู้ป่วยและครอบครัวได้เป็นอย่างดี การเตรียมความพร้อมบุคลากรดูแลผู้ป่วยที่บ้านโดยเฉพาะระบบบริการปฐมภูมิ จะมีส่วนช่วยให้การดูแลเป็นไปได้ดีขึ้น

อีกประเด็นที่เห็นได้ชัดคือ การมีส่วนร่วมของภาคประชาชนต่อการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายมีความจำเป็นทั้งทางด้านการระดมทุน และการดูแลกันในชุมชน ประเด็นสุดท้ายคือ การจัดตั้งหอสพิษในเมืองไทยคงจะมีความจำเป็นในอนาคตอย่างแน่นอน และรูปแบบที่เป็นไปได้โดยใช้งบประมาณต่ำกว่าก็คือการดูแลแบบ Hospis Malaysia คงจะเป็นโจทย์สำคัญของผู้บริหารระดับสูงของ กระทรวงสาธารณสุขว่าจะมีแนวคิดจริงจังกับเรื่องนี้มากน้อยเพียงใด



นพ.โรจนศักดิ์ ทองคำเจริญ

Hospis Malaysia เป็นองค์กรสาธารณกุศล ที่ให้บริการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายอย่างมืออาชีพ กับผู้ป่วยด้วยโรคที่รักษาไม่หาย และอาศัยอยู่ในเขตหุบเขากลัง (Klang Valley) กินอาณาเขตในกรุงกัวลาลัมเปอร์และปริมณฑล การดูแลของ หอสพิษ มาเลเซีย ไม่ได้ถูกจำกัดด้วย อายุ เพศ วัฒนธรรม ศาสนา และกลุ่มทางสังคมใด และยังเป็นการให้บริการโดยไม่คิดมูลค่า

Hospis Malaysia ไม่ได้เป็นส่วนหนึ่งขององค์กรทางการเมือง ศาสนา หน่วยงานรัฐบาล หรือองค์กรเอกชน หากได้รับทุนก้อนหลัก

จากการสนับสนุนสาธารณชนและบริษัทห้างร้านต่างๆ นอกจากการรับบริจาคแล้ว ยังมีการจัดกิจกรรมเพื่อหาทุนโดยขอสพิชเอง ทุนที่ได้รับมาจะมีทีมงานอาสาสมัครจากสมาคมสมาชิกสภากององค์กร เข้ามาทำการบริหารจัดการ ในฐานะตัวแทนของกองทุน ในส่วนของเจ้าหน้าที่ซึ่งปฏิบัติงานเต็มเวลา ที่มีผู้นำคือ หัวหน้าคณะกรรมการ/ผู้อำนวยการฝ่ายการแพทย์ จะทำหน้าที่ดูแลการปฏิบัติงานอื่นๆ ของขอสพิช

ในหลายปีที่ผ่านมา Hospis Malaysia ได้พยายามสร้างหน่วยงานของตนเอง ให้เป็นผู้สนับสนุนการดูแลแบบประคับประคองอย่างมีอิทธิพลในประเทศไทยและเชีย โดยได้รับการยอมรับจากในระดับนานาชาติ และยังทำงานอย่างใกล้ชิดกับกระทรวงสาธารณสุขของมาเลเซีย รวมถึงมหาวิทยาลัยและคลินิกอีกหลายแห่ง โดยเฉพาะความร่วมมือจากเครือข่ายการดูแลแบบประคับประคองในระดับนานาชาติ ซึ่งให้ความช่วยเหลือในด้านศูนย์ฝึกและศูนย์เรียนรู้การดูแลแบบประคับประคองในประเทศไทย เช่น ศูนย์การดูแลแบบประคับประคองนานาชาติแห่งอํอกฟอร์ด (The Oxford International Centre for Palliative Care : OICPC) ได้รับการแต่งตั้งจากองค์กรอนามัยโลก ให้เป็นศูนย์ความร่วมมือสำหรับการดูแลแบบประคับประคอง และเครือข่ายขอสพิชพาลลิเอทีฟแคร์ภาครัฐเอเชีย-แปซิฟิก (The Asia Pacific Hospice Palliative Care Network : APHN) ซึ่งทำหน้าที่เชื่อมประสานสมาคมที่สนใจในการพัฒนาขอสพิชและการดูแลแบบประคับประคองในภูมิภาคเอเชีย-แปซิฟิก



ภาพ : www.fotolia.com



เรื่องการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายในมาเลเซีย



ก ล่าวกันว่า ราชธานีเริ่มแรกของขบวนการดูแลผู้ป่วยในมาเลเซีย เป็นผลงานการบุกเบิกของ ดาโตะ๊ะ ศรี จอหัน คาร์โดซา (John Cardosa) ในช่วงทศวรรษที่ ๗๐ และ ๘๐ เมื่อจอหันพบว่าตนเองป่วยเป็นโรคมะเร็งใน ปี ค.ศ.๑๙๗๒ ทำให้เข้าประสบกับการบำบัดโรคร้ายที่คุกคามชีวิต ไรซึ่งการดูแลมิติทางอารมณ์และจิตใจของผู้ป่วยด้วยตนเอง เขาริบบทาทางที่จะทำให้ด้วยตนเองและผู้ป่วยคนอื่นๆ ได้รับการดูแลในมิติดังกล่าว และเริ่มต้นผลักดันให้เกิดสถานดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายในมาเลเซีย ซึ่งมาประสบผลสำเร็จ เอาในทศวรรษที่ ๙๐

ดาโตะ๊ะ ศรี ดร.ท. เทวรักษ (Dato' Seri Dr. T Devaraj) หัวหน้าเจ้าหน้าที่บริหาร/ผู้อำนวยการฝ่ายการแพทย์ของ รูมาห์ ฮอสพิซปูลา ปินัง (Rumah Hospis Pulau Pinang) ได้ขยายความว่า

“การดูแลผู้ป่วยแบบประคับประคองเข้ามานิปะเทคนี้อย่างง่ายๆ เพื่อการที่ จอหัน คาร์โดซา รอดตายจากมะเร็งได้สองครั้งสองคราว และมาเป็นเลขาธุการของสมาคมมะเร็งในปีนั้น เขายังได้เดินทางไปประชุมเรื่องสถานดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายครั้งที่สอง ณ สิงคโปร์เมื่อ

ค.ศ.๑๙๘๙ และมีคนจากกัวลาลัมเปอร์ไปร่วมประชุมพร้อมเขาด้วย
อีกสามสิบคน เมื่อกลับมาเขาก็ตัดสินใจว่า ต้องมีการดูแลแบบประคับ^๔
ประคองในประเทศไทย”

เมื่อเริ่มงานในทศวรรษ ๙๐ การก่อตั้งบ้านพักสำหรับดูแล
ผู้ป่วยระยะสุดท้ายในปีนั้น อยู่ภายใต้การดูแลของสมาคมมะเร็งแห่ง^๕
ชาติมาเลเซีย พร้อมกับในกัวลาลัมเปอร์ได้เกิดความเคลื่อนไหวใน



เรื่องดังกล่าว เช่นกัน องค์กรพัฒนาเอกชน
“สอนพิช มาเลเซีย” ก่อตั้งขึ้นใน ค.ศ.๑๙๘๑
โดย ดาโตะ ดร.ปีเตอร์ มูนีย์ (Dat Dr.
Peter Mooney) พยายามก่อตั้งหน่วย
ดูแลแบบประคับประคองในโรงพยาบาล
อัสซุนตา (Assunta Hospital) ซึ่งเข้า

เป็นประธานอยู่ แต่ต้องหยุดชะงักไป เนื่องจากบุคลากรด้านการ
แพทย์เห็นว่า การดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้าย “เป็นเรื่องที่ต้องใช้ความ
พยายามมากเกินไป” และอยู่นอกเหนือภาระงานของโรงพยาบาล

มีการรับอาสาสมัครเข้ามาฝึกอบรมทั้งสองพื้นที่ โครงการที่
ปีนั้นก็เปิดรับผู้ป่วยในเดือนมิถุนายน ค.ศ.๑๙๘๑ แต่หาพยาบาลมา^๖
ทำหน้าที่ประสานไม่ได้ จนต้องมาเบิดทำการใน ค.ศ.๑๙๘๒ ส่วน
พื้นที่ทางตะวันตกสมุทร อสอนพิช มาเลเซีย เปิดโครงการเยี่ยมบ้าน
ไปหนึ่งเดือนก่อนหน้า ในเดือนกุมภาพันธ์ ค.ศ.๑๙๘๒ โดยตอนแรก
ให้บริการครอบครุமบริเวณ เพตาลิง จายา (Petaling Jaya) ก่อนจะ^๗
ขยายไปครอบคลุมเขตกัวลาลัมเปอร์ เมื่อเดือนกันยายน ค.ศ.๑๙๘๒

ในปี ค.ศ.๑๙๘๒ ศัลยแพทย์และเจ้าหน้าที่ในแผนกศัลยกรรม
ของโรงพยาบาลควีนอลิซาเบธ ในโกตา คินนาบาน្ត (Queen Eliza-

beth Hospital in Kota Kinabalu) พบว่า ผู้ป่วยที่เข้ามารักษาโรคมะเร็งในระยะลุกกลาง เมื่อได้รับรักษาและผู้ป่วยกลับบ้านไปแล้ว ร้อยละ ๗๐ ต้องมาโรงพยาบาลอีกเพื่อลดผลข้างเคียงจากมะเร็งที่กลับมา จึงมีการก่อตั้งบ้านพักเพื่อดูแลผู้ป่วยแบบประคับประคองชั่วโมงปี C.S.๑๙๙๓ ภายใต้ร่มของสมาคมมะเร็งแห่งชาบที่แต่ต่อมาจึงพบว่า หน่วยดูแลผู้ป่วยในต้องการความสนับสนุนจากโครงการเยี่ยมบ้าน และต้องหาวิธีการอำนวยความสะดวกให้สามารถรับผู้ป่วยเข้ามาดูแล ได้อย่างรวดเร็ว แทนที่จะต้องผ่านชั้นตอนที่ยืดยาด จึงทำให้เกิดรูปแบบการดูแลระยะสุดท้ายในโรงพยาบาลและโครงการเยี่ยมบ้านที่อยู่บนฐานของเครือข่ายโรงพยาบาลอำเภอเข้มแข็งของมาเลเซียเอง ใน การจัดทำ “การดูแลที่ไม่สะดุด” ซึ่งรูปแบบดังกล่าวทำให้กระทรวงสาธารณสุขให้ความสนใจ และนำไปสู่การก่อตั้งแผนกดูแลผู้ป่วยแบบประคับประคองในโรงพยาบาลรัฐ

คุณหมอรันจิต ออมเมน (Dr.Ranjit Oommen) ขยายความในเรื่องดังกล่าวว่า

“ผมคิดว่ารูปแบบการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายนี้น่าจะเป็นตัวแบบที่จะใช้ในมาเลเซีย เพราะไม่มีหน่วยงานขององค์กรภาครัฐใดๆ ที่สามารถเข้าถึงในระดับหมู่บ้านได้ รัฐบาลเป็นหน่วยงานซึ่งมีภารกิจในการเข้าหาทุกคนในประเทศ ดังนั้นหากทำงานผ่านช่องทางของรัฐ เราสามารถจะเข้าไปหาทุกคนได้ แต่หากเราทำงานในลักษณะของโครงการเยี่ยมบ้านเหมือนเดิม เรายังคงทำงานได้เฉพาะใน กota Kinabalu นี่เป็นเหตุผลว่าทำไมเราต้องทำงานร่วมกับรัฐบาล”





ในประสบการณ์

เมื่อกลืนเหล้าจาง^๒

ภาพของลงป่าที่จับคู่กันอยู่ในห้องผู้ป่วยสามัญ คนหนึ่งนอนป่วยบนเตียง อีกคนก้อยู่โง่เฝ้าไข้ข้อย่างโดยเดียวไร้ลูกหลวงญาติมิตร น่าจะเป็นภาพที่พบเห็นได้ไม่ยาก มีบางคู่อยู่กันจนตายพรากจากกัน คนที่เหลือบางครั้งจะถือห่อผ้าบรรจุถ้าอัฐิเดินมารำลาทีมแพทย์และพยาบาลพร้อมการขอบคุณเป็นครั้งสุดท้าย นี่เป็นภาพที่ดูน่าเชย สำหรับโรงพยาบาล ม.อ. ศูนย์รวมการรักษามะเร็งของจังหวัดภาคใต้ ตั้งแต่ต่อว่าบ้านดอนจุดชายแดนมาเลเซีย

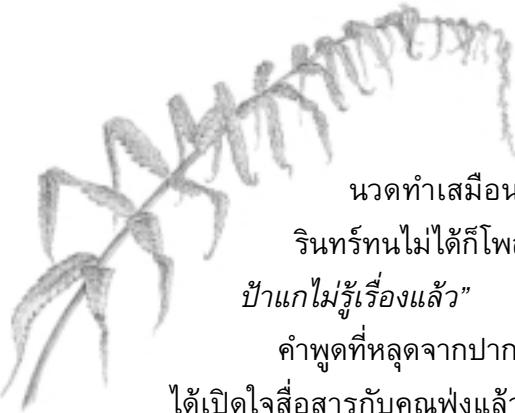
เช่นเดียวกับป้าดาและลุงรินทร์ ป้าดาเป็นมะเร็งปากมดลูกระยะสุดท้าย มีลุงรินทร์เฝ้าไข้ข้อย่างโดยเดียวมาร่วมเดือน อาการของป้าดาทรุดหนักลงทุกวัน เพราะมะเร็งได้لامกระจาดไปทั้งร่าง ถึงขั้นโคม่าสติพื้นเพื่อน ส่วนลุงรินทร์ระยะหลังก็เริ่มย้ำแย่ลง ไม่แตกต่างกัน เพราะแกหันไปพึ่งเหล้า จากที่ดีมพอดคลายกลุ่มกี้เพิมดีกรีมาหนักขึ้น ทุกวัน จนกลืนเหล้าคลุ่มมาแต่ไกล เป็นที่หนักอกหนักใจของทีมแพทย์และพยาบาลในห้องผู้ป่วย

^๒ จากหนังสือ “เพื่อร้อยยิ้ม เมื่อสิ้นลม” เขียนโดย สง่า ลือชาพัฒนพร จากประสบการณ์ดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายของงานดาวเครี่ย ตุลาธรรมกิจ, อาทิตย์อัสดง ขอคำติพิมพ์เพื่อให้เผยแพร่ในวงกว้างยิ่งขึ้น

กรณีของป้าดาการรักษาทำได้เพียงการเยียวยาตามอาการของโรค เพราะป้าดาโคม่าขาดสติไม่สามารถสื่อสารออกเล่าความต้องการ ส่วนลุงก็ເອາແຕ່ເມາ ຈຶງເປັນຫຮຣມດາທີ່ທີມແພທຍໍແລ້ພຍາບາລຈະດູແລ້ ຮັກຂາກັນໄປຕາມໜັນທີ່ ຈົນດູເໝື່ອນປ້າດາລາຍເປັນຄົນໃຊ້ຕົກສໍາຮວັງ ຂາດກາຣສີໄຈເປັນພິເສດ ແຕ່ທີ່ນ່າເວທນາກີ້ອີ້ວ ປ້າດາແມ້ຈະໂຄມ່າຂາດສຕີ ຂີວິຕໍເໝື່ອເວລານັບຄອຍຫລັງ ແຕ່ກັບດິນຖຽນຖ່ຽຍທັກຂຶ້ນຖຸກວັນ ມື້ອ ເທົ່າເໜີຍດເກຣັງຈົນຕ້ອງຄູກມັດຕຽງກັບຮາວເໜີກຮອບເຕື່ອງ ຄົງເປັນເພຣະ ປ້າດາມີເຮືອງວຸ່ນວາຍທີ່ລູກເກີບດອຍໆງ່າຍໃນໃຈ

กรณีของປ້າດາແລ້ລຸງຮິນທົງຍູ້ໃນຄວາມຮັບຮູ້ຂອງຄຸນຝຶ່ງເວລາ ນັ້ນເຊື່ອເພີ່ງເຮີມເຫັນມາສຳໃຈໜ່າຍເໝື່ອຜູ້ປ້າຍໜ້າກະຮະສຸດທ້າຍໄດ້ໄມ່ນານ ຄຸນຝຶ່ງສັກເກຕວ່າ ແມ້ລຸງປ້າງຸ່ນີ້ຈະຍູ້ເຄີຍຂ້າງກັນຕລອດເວລາ ແຕ່ດູ ເໝື່ອນທັງຄູ່ຈະຂັດປະລິສັ້ນພັນນີ້ ໄມມີສັນຜັສ ໄມມີກາຣພູດຄຸຍສື່ອສາຮ ປ້າຍື່ດິນຮນ ລົງກີຍິ່ງກລັດກລຸ່ມຕ້ອງດື່ມເໜັງເພີ່ມ ພຣີຄິດໃນທາງກລັບກັນ ກລິນເໜັງເຢີ່ງແຮງ ປ້າກີຍິ່ງເພີ່ມແຮງຖຽນຖ່ຽຍ ຈົນດູເໝື່ອນວ່ານີ້ຈະໄມ່ໃຊ້ ກາຣເຟ້າໃຊ້ປັກຕິເສີຍແລ້ວ ແຕ່ເປັນກາຣທຳສ່ຽງນາມທີ່ທັງຄູ່ຄາໂຄມຄວາມ ຖຸກໜີໄສກັນໂດຍໄມ່ຮູ້ຕ້າມກວ່າ ພາພແລກລິນແໜ້າທີ່ໜວນຫດຫຼຸ່ມລຸ່ມ ປ້າງຸ່ນີ້ ໄດ້ຂ່າຍກຳແພັງທີ່ມອງໄມ່ເຫັນຂວາງກັ້ນປ້າດາຈາກທີມແພທຍໍ ພຍາບາລໂດຍໄມ່ຮູ້ຕ້າວ ເພຣະມີແຕ່ພາພທີ່ໜວນຫດຫຼຸ່ມສິ້ນຫວັງ

ແລ້ວັນໜຶ່ງຄຸນຝຶ່ງຕັດສິນໃຈເຂົ້າຫາໄ້ເວລາກັບລຸງປ້າງຸ່ນີ້ “ພີເຂົ້າໄປ ໂດຍໄມ່ໄດ້ຄາດຫວັງ ລອງດູ້ຕໍ່ວຍຄວາມສົງສາຮ ດີດົງຕອນທີ່ຕ້ວເອງໂຄມ່າຍູ້ ເຈັດວັນ ພີ້ຮັບຮູ້ໄດ້ຍືນເສີຍຮອບຕ້ວທັງໝົດ ພີ້ຈຶ່ງຄິດວ່າປ້າດານ່າຈະມີມູ້ານ ຮັບຮູ້ ສັກເກຕຈາກອາກາຮຖຽນຖ່ຽຍທີ່ຮູ້ນແຮງມາກຂຶ້ນ ຄົງຈະມີສາເຫຼຸດ” ຄຸນ ຝົງເຂົ້າໄປຄຸຍທັກທາຍລຸງຮິນທົງ ແກຕອບໃໝ່ຄ່ອຍຮູ້ເຮືອງ ອາຈຕໍ່ວຍເພຣະເມາ ໄດ້ທີ່ຫີ້ຮ້ອງຮ້າມາຄູ່ເກີຍຈຕອບກີເປັນໄດ້ ຄຸນຝຶ່ງຈຶ່ງໜີ້ໄປຄຸຍກັບປ້າດາແທນ



ถ้ามีไถ่อาการ สัมผัสตัวบีบ
นวดทำเสมื่อนป้าดายังมีสติรับรู้ได้ตอบได้ ลุง
รินทร์คนไม่ได้ก็โพล่งขึ้นว่า “คุณพยาบาลคุยไปทำไม่
เป้าแกกไม่รู้เรื่องแล้ว”

คำพูดที่หลุดจากปากลุงรินทร์นี้สำคัญ เพราะเท่ากับลุง
ได้เปิดใจสื่อสารกับคุณฟงแล้วว่า คุณฟงจึงไม่ปล่อยโอกาสหลุด
ลอยรีบسانต่อหันที่ “ลุงรู้ได้อย่างไรล่ะว่าเป้าแกกไม่รู้เรื่อง เป้ายังรับรู้ได้
ทุกอย่างนะ เพียงแต่เป้าป่วยหนักจนพูดไม่ได้เท่านั้น ฉันว่าเป้ารู้ด้วย
ว่าลุงมาเหล้ามาหากลายวันแล้ว ไม่เชื่อลุงมาลงคุยกับป้าดูสิ เป้ายังรู้
เรื่องอยู่” คุณฟงตั้งใจพูดท้าทาย

คุณฟงใช้เวลาอยู่ไม่น้อยกระเซ้าท้าทายลุงรินทร์หลายรอบ
และท้ายที่สุดก็คุ้มเมื่อันได้ผล ลุงรินทร์ลุกขึ้นมาข้างเตียง คุณฟงบอก
ลุงให้กุมมือป้าไว้แล้วลงคุยกับป้าดู

ลุงรินทร์ยอมทำตามโดยปราศจากความเชื่อมั่น “นี่ ฉันอยู่นี่นะ
ฉันไม่เคยไปไหนเลย ได้ยินฉันไหม”

ไม่มีปฏิกิริยาตอบจากป้าด่า อาการกระสับกระส่ายยังคงเดิม
คุณฟงยังยืนยันให้ลุงรินทร์พูดกับป้าต่ออีก

“นี่ฉันเอง ฉันอยู่นี่แล้วนะ ฉันอยู่นี่ต่อลอดเลยแหละไม่เคยทิ้งแก
ไปไหนเลย ออยช้างๆ แกนี้แหละไม่เคยไปไหน”

ลุงรินทร์หันมามองหน้าคุณฟง ด้วยสีหน้าด้านน้อย่างผู้มีชัย
 เพราะลุงเชื่อว่าป้าด่าไม่มีทางรู้เรื่องอะไรอีกแล้ว ไม่พูดไม่จาเอาแต่ดืน
 ทุนทุรายมาเป็นอาทิตย์ๆ แล้ว แต่ทันใดนั่นเอง คุณฟงก็ซึ่งให้ลุงรินทร์
 ดูที่ขอบดวงตาของป้า มีน้ำตาสอง行ตาและยังไหลงเป็นทางอย่างชัดเจน
 ลุงจ้องมองสายน้ำตาของป้าอย่างไม่เชื่อสายตาตัวเอง ยิ่งกว่านั้น

ลุงรินทร์ยังสัมผัสได้ถึงมือป้าดาใหญ่กว่าอย่างมีเป้าหมาย ตั้งใจจะบีบ
ที่มือของลุงรินทร์

นี่เป็นสัญญาณการสื่อสารครั้งแรกที่ลุงรินทร์ได้รับจากป้าดาใน
รอบหลายสัปดาห์ แกดีใจอย่างลิงโลด เพราะแกรู้สึกตลอดเวลาว่าป้า
คล้ายจะจากไปแล้วในความรับรู้แต่สัญญาณที่เกิดขึ้นเท่ากับว่าป้ายังอยู่
ยังมีสติรับรู้สมบูรณ์ และสามารถโตต่อตามกำลังที่เหลืออยู่

“ เพราะลุงເວົາແຕ່ເມາ ປ້າຈຶງໄມ້ຮູ້ຈະບອກກັບລຸ່ງອຍ່າງໄຣນະສີ ທີ່ປ້າ
ກະສັບກະສ່າຍຫັກຂຶ້ນພຽງທີ່ວ່າງສຸຂພາພຸງທີ່ເວົາແຕ່ກິນແລ້ວນີ້ແລະ
ໄມ້ຮູ້ຫົວ້ວ່ອ ” ອຸນົມຟົງອາຫັນຈຳຈະນີ້ປັບປຸງຄຸນຕິກຣມລຸ່ງໃນທັນທີ

“ ຄຽບ ຄຽບ ພມເລີກກິນແລ້ວແລ້ວ ພມສັງຢາ ນີ້ປ້າຈັນສັງຢານະວ່າ
ໝັນຈະເລີກກິນແລ້ວເດືດຂາດ ເຊື່ອຄຳພຸດໝັນໄດ້ ” ລຸ່ງຮິນທີ່ຮັບປາກຄຸນຟົງ
ພ້ອມກັບສັງຢາກັບປ້າດໂດຍໄມ້ຕ້ອງຮອດຄຳແນະນຳ

ลุงຮິນທີ່ເປົ້າຢືນໄປເປັນຄົນລະຄນ ແມ່ນຈະສັດຖານີ້ແລກອອຫ້ວໍ
ທີ່ຕ້າງໃນເລືອດທີ່ແບບຈະທັນທີ່ ແກເຮີມເລ່າຄວາມທຸກໆໃຫ້ຄຸນຟົງພັງ
ເໜືອນກາຮາວາພບາປ ເລ່າถື່ງຄວາມທຸກໆໃໝ່ໃຫ້ວິວິດ ທີ່ຕ້ອງດິນຮັບຈ້າງ
ກວິດຍາງກັນສອງຄນ ຈນວັນທີ່ປ້າດມາລັ້ມປ່ວຍ ຕ້ອງພາກັນມາຮັກໝາ
ຈົນສິ້ນເນື້ອປະດາຕົວ ອາຊີພຮັບຈ້າງກວິດຍາງຕ້ອງຫຍຸດ ລຸ່ງຮິນທີ່ເລົາຖື່ງ
ລູກໝາຍຄົນເດືຍວ່າທີ່ໂຕເປັນຫຼຸ່ມທຳກຳນອຍ່ງຮູ່ຮູ່ເພື່ອ
ຈະລົງມາເຢີມແມ່ ໄມ້ຮູ້ວ່າປ້າດຈະອຍ່ຟື້ງຫົວ້ວ່ອເປົ່າ

ຄຸນຟົງສົງຮັບພັງເຮື່ອງຮາວໜີວິຫຼອງລຸ່ງປ້າຄຸນນີ້ ທີ່ຕ້ອງຕ່ອສຸ້ຄຸ່ກັນມາ
ຕລອດໜີວິຫຼອງ ນານໜ່າຍນານກວ່າເຮື່ອງຮາວຈະປັດປຸລ່ອຍອອກມາຈະໜ່າຍ
ນີ້ເປັນຄວາມທຽບຈຳທີ່ລຸ່ງເກີບມາຄຸ່ນຄືດແກລ້ມແລ້ວຍ່ອຸ່ນເດືຍວິຫຼອງ
ຫລາຍສັບປາຫັນ ແລະເປັນຄຽບແຮກທີ່ໄດ້ປັດເປົ້າອິ່ງໃຫ້ບຸຄລກາຍນອກຮັບຮູ້
ເມື່ອລຸ່ງເລົາຈົນໂລ່ງໃຈຈົນດູເຫັນອີຍ່ໄມ້ນ້ອຍ ອຸນົມຟົງສັງເກົດເຫັນວ່າການ

กระสับกระส่ายของป้าดาได้ผ่อนคลายลงด้วย เอօจึงแนะนำให้ลุงรินทร์ไปอาบน้ำชะล้างกลิ่นเหล้าและความหมักหมมทั้งทางกายและใจให้หมด แล้วค่อยมาอยู่ฝ่าไฟป้าดา คุณฟังยังแนะนำว่า ให้ลุงค่อยพูดคุยให้กำลังใจป้าดาให้ต่อสู้อยู่ต่ออีกหัววัน รอเวลาลูกชายกลับมากันดูใจเป็นครั้งสุดท้าย

วันรุ่งขึ้นที่เตียงป้าดา กลิ่นเหล้าจากหายไปไม่เหลือร่องรอย ลุงรินทร์เปลี่ยนไปเป็นคนละคน และไม่น่าเชื่อป้าดาเกิดสูญเสีย ปล่อยวางข้างกายอย่างผ่อนคลาย มันเหมือนการสับฉากจากวันวานเป็นหนังคนละม้วน จนทีมแพทย์พยายามต่างไม่เชื่อในสายตา ทุกคนแปลกใจต้องเดินมาดูกันราواะเกิดเหตุการณ์สำคัญ และแน่นอนเวลาที่เหลือหัววันสุดท้ายของชีวิตป้าดาทุกนาทีมีค่ายิ่ง ภาพของลุงที่กุมมือป้าดอยบีบวด บทสนทนាទุพุดคุยที่ค่อยให้กำลังใจมีเป็นระยะ แม้ว่าจะเป็นการสื่อสารโดยคำพูดเพียงฝ่ายเดียวก็ตาม

เมื่อถึงวันที่ห้า การประภูมิของลูกชายที่หนุ่มกรรจ์ และแทบจะเป็นจังหวะเดียวกันที่ความดันเลือดและสัญญาณชีพจรของป้าดาเริ่มลดระดับลงพร้อมๆ กัน ป้าดาได้ใช้กำลังเอื้อกสุกด้วยต่อสู้ รอการกลับมาของลูกชาย เมื่อพร้อมหน้าป้าดาเก็บดูปลดปล่อยทุกสิ่งให้คลี่คลายตามธรรมชาติ จนกระทั่งถึงเวลาแห่งลมหายใจเอื้อกสุกด้วย และสัญญาณชีพจรอ่อนลงจนหยุดนิ่ง ไม่มีความทุรนทุรายหลังเหลือ มีแต่ความสงบ สัมผัสได้ถึงจิตใจที่อิ่มเอิน เป็นการตายที่สมบูรณ์แบบ และงดงาม

และที่สำคัญ ป้าดาและลุงรินทร์คือผู้หญิงยืนความสำเร็จครั้งแรกแก่คุณฟัง ในภารกิจนำพาคนไข้รับยาสูดท้ายให้สิ้นลมอย่างสงบ

และดงาม ความตายของป้าดา ได้ยืนยันถึงความเป็นไปได้ที่จะปรับเปลี่ยนจากสภาพของความสิ้นหวัง จากอาการกระสับกระส่ายดีนرنให้คลายคืนสู่ความสงบ รอดคอยเวลาของความตายอย่างไม่ทุกข์ทรมาน และถึงที่สุดสามารถก้าวข้ามสู่ภภูมิใหม่อย่างดงาม

คุณฟงไม่เคยลืมเลื่อนเรื่องราวของป้าดา กับลุงรินทร์ ผู้มาพร้อมกลิ่นเหล้า และเมื่อกลิ่นเหล้าจางหาย ผลลัพธ์ที่ติดตามมาก็คือความตายที่สงบและดงามของป้าดา เรื่องราวทั้งหมดได้หยิบยก ความมั่นใจและกำลังใจที่สำคัญและมีค่ายิ่งกับคุณฟง ที่จะก้าวเดินต่อไปในการกิจที่รับปากไว้ในนิมิตประหลาดกับคณะymythทั้งห้า





โรงเรียนสปเหรอ



ไม่รู้ว่าบ้านเรามีหรือเปล่า แต่ที่แน่ๆ เยอรมันนี แคนเบอร์รีส์การอุรุอย มีโรงเรียนสปเหรอ แห่งเดียวของยุโรป โดยชาวเยอรมันเข้าฝึกหัดการเป็นสปเหรอ เนื่องจากว่า ธุรกิจความตายกำลังได้รับความนิยมในยุโรป ทวีปที่มีคนชราเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว ซึ่งหลักสูตรการฝึกวิชาสปเหรอ มีขั้นเมื่อสามปีก่อนที่เมืองมีนเนนส์สตัตต์

ในแคว้นบาวาเรีย นักเรียนที่เข้ารับการฝึกวิชาสปเหรอ จะต้องเริ่มต้นหลักสูตรด้วยการเรียนรู้วิธีชุดหลุมศพ และเรียนรู้วิธีในการปลอบโยนความโศกเศร้าเสียใจของครอบครัวผู้ตาย รวมทั้งวิธีการโบกปูนซีเมนต์ปิดหลุมให้เหมาะสม ตลอดจนวิธีการจัดเตรียมร่างของผู้เสียชีวิต ก่อนเข้าพิธีฝังศพ แม้กระทั้งการฝึกเขียนแจ้งการตาย

โรงชินา เอ็คเคิร์ต ซึ่งเป็นหัวหน้าฝ่ายบริหารของโรงเรียนสปับหรือ บอกว่า บอยครังที่มีชาวต่างชาติติดต่อมาขังโรงเรียนเพื่อมาดูงาน โดยมีกลุ่มคนจากจีนและรัสเซียเดินทางมาดูวิธีการฝึกสปับหรือของเรา บางคนถึงกับประหลาดใจเกี่ยวกับวิธีฝึก ลิซ่า มาเกร่า วัย ๒๖ ปี ซึ่ง เป็น ๑ ใน ๕๗๕ สปับหรือฝึกหัดของโรงเรียนกล่าวว่า ก่อนหน้านี้เธอ เคยทำงานเป็นผู้ช่วยพยาบาล และเมื่อมีคันตาย เธอได้เห็นพิธีศพ ทำให้เธอ มีความสนใจในเรื่องนี้

ด้าน วิลเยล์ม ลอเทนบัช ครูฝึก ซึ่งเดินทางจากเมืองอันโนเวอร์ มาสอนวิชาสปับหรือในเมืองมีนแนสส์ตัตเตอร์ กล่าวยอมรับว่า ธุรกิจ ความตายของเขามีเป็นมรดกตกทอดจากพ่อสู่ลูก เนื่องจากบริษัทของ เขายกอตั้งมาตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๔๓๙ และเขาก็หวังว่า สักวันหนึ่งลูกชาย ของเขายังรับช่วงต่อ ทั้งนี้ พิธี ศพในเยอรมันต้องเสียค่าใช้จ่าย สูงมาก โดยมีการประเมินว่า ค่าใช้จ่ายสำหรับงานศพเฉลี่ยรายละ ระหว่าง ๒,๐๐๐ ถึง ๕,๐๐๐ ยูโร หรือราว ๘๑,๐๐๐ ถึง ๒๐๗,๐๐๐ บาท ตามรายงานของเจ้าหน้าที่ ฝ่ายสหภาพในเยอรมันระบุว่า อัตราการเกิด ๘.๑ ต่อประชากร ๑,๐๐๐ คน เมื่อเทียบกับอัตราการตาย ๑๐.๔ ต่อประชากร ๑,๐๐๐ คน เมื่อปี พ.ศ.๒๕๕๒ และมีแนวโน้มที่ประเทศส่วนใหญ่ในยุโรปมีคนแก่มากขึ้น

นอกจากนี้ ทางโรงเรียนสปับหรือ ยังมีห้องทำความสะอาด ให้นักเรียนได้เรียนรู้วิธีชำระล้าง และการดองศพ เพื่อเก็บรักษาสภาพ ศพไม่ให้น่าเบื่อยได้เป็นเวลาหลายวัน ซึ่งมาเกร่าบอกว่า ตอนแรกอาจ





จะมีความรู้สึกเปล่าๆ สักหน่อย แต่พอทำตามขั้นตอนไปส่วนระยะ
จะคุ้นเคยกับมัน รวมทั้งผู้ฝึกการเป็นสับเหลว ต้องอยู่และเรียนรู้กับศพ
คนตาย

อย่างไรก็ตาม ทางโรงเรียนยังมีโบสถ์ที่เพียบพร้อมไปด้วยม้า
นั่งและอุปกรณ์สำหรับจัดงานศพ ส่วนภายนอกห้องสมุดของโรงเรียนมี
หนังสือเฉพาะทางให้บริการอยู่เป็นจำนวนมาก นับตั้งแต่พจนานุกรม
บริการด้านพิธีศพไปจนถึง จิตวิทยาความโศกเศร้า และหนังสือด้าน
การตลาดที่เกี่ยวกับความตาย ซึ่งมาเกริ่ง กล่าวทิ้งท้ายว่า หลัก
สำคัญของสิ่งที่เรียนวิชาสับเหลวคือ การรู้ที่จะแสดงความเห็นใจ
และรักษาระยะห่างเอาไว้

ที่มา : เดลินิวส์ ๒๐ มีนาคม พ.ศ.๒๕๕๔

*



สอนธรรมะลูก เรื่องการปลัดพราง สูญเสีย และความตายอย่างไรดี?

Surasak Kiti - กราบນมัสการ ลูกชายอายุ ๑๑ ขวบ ดูสารคดีเรื่อง ทำนายโลกแตกในสิ้นปีนี้ ทำให้เกิดความกลัวและกังวลว่าจะไม่ได้อยู่ กับพ่อแม่อีกเราควรจะใช้ธรรมะใด ช่วยให้ลูกได้คลายทุกข์บ้าง ได้แต่ บอกลูกว่าเราควรทำวันนี้ให้ดีที่สุดเมื่อเกิดอะไรขึ้นเราจะได้ไม่เสียใจ ว่าเราทำดีแล้ว ขอบคุณครับ

พระไพศาล วิสาโล - ที่คุณแนะนำลูกนั้นดีแล้ว เพราะโลกจะแตกหรือ ไม่เป็นเรื่องอนาคต จะเกิดขึ้นหรือเปล่าก็ไม่รู้ จึงไม่ควรกังวลเกินเหตุ หรือติดต่อกันไปก่อนໄใช้ สิ่งที่ควรทำก็คือทำวันนี้ให้ดีที่สุด อย่างไรก็ตาม อาทماขอให้ความเห็นเพิ่มเติม ดังนี้

ก่อนอื่น ควรแนะนำลูกให้มีทำที่ที่ถูกต้องต่อข้อมูลข่าวสารที่ได้ รับ คือ อย่าเพิ่งเชื่อ ควรไตร่ตรองหรือพิจารณาด้วยตนเองก่อน ว่ามี เหตุผลหรือไม่ ข้อมูลถูกต้องเพียงใด หากสามารถหาข้อมูลจากแหล่ง อื่นมาสอบทานได้ยิ่งดี สำหรับคำทำนายเรื่องโลกแตกนั้น พ่อแม่ควร ชี้แนะให้ลูกตระหนักว่า มันเป็นแต่การคาดการณ์ ยังไม่ใช่ความจริง พังไว้ไม่เสียหาย แต่ก็อย่าเพิ่งเชื่อทันที หากพ่อแม่เคยศึกษาเรื่องนี้ มา ก่อน ก็อาจบอกลูกว่า คำทำนายเรื่องโลกแตกนั้นมีมาตลอดตั้งแต่

พันหรือสองพันปีที่แล้ว ไม่ใช่เรื่องใหม่แต่อย่างใด และจะยังคงมีอีก
เรื่อยๆ เมื่อลูกโตขึ้น

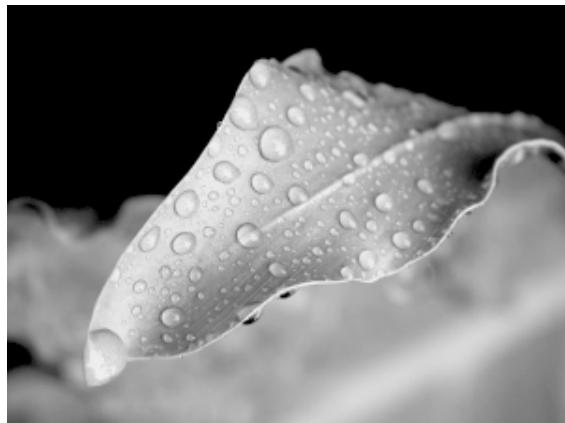
อย่างไรก็ตาม เหตุผลหรือข้อมูลย่อ扼มีข้อจำกัด ไม่สามารถ
ช่วยให้คนரากลายทุกข์ได้หมด โดยเฉพาะผู้ที่เป็นเด็ก อย่างหนึ่งที่
พ่อแม่สามารถทำได้เพื่อช่วยคลายความกังวลของลูกก็คือ ทำให้ลูก
มั่นใจในความรักของพ่อแม่ ไม่ว่าลูกจะอยู่ที่ไหน มีปัญหาอย่างไร ขอ
ให้นึกถึงความรักของพ่อแม่ เพราะพ่อแม่จะส่งใจไปช่วยลูกอยู่เสมอ
แม้จะอยู่ห่างไกลก็ตาม พร้อมกันนั้นก็ให้นึกถึงคุณความดีที่ลูกได้ทำ
 เพราะความดีหรือบุญกุศลนั้นจะสามารถช่วยเหลือลูกได้ ดังพุทธ
 ภาษิตที่ว่า ธรรมย่อมรักษาผู้ประพฤติธรรม ดังนั้นลูกจึงควรหมั่น
 ทำความดีอยู่เสมอ ไม่ว่าการให้ทาน รักษาศีล และการช่วยเหลือผู้อื่น

ถึงที่สุดแล้วพ่อแม่ควรสอนให้ลูกตระหนักรถึงความไม่เที่ยงของ
ชีวิต เพราะแม้ภัยพิบัติไม่เกิดขึ้น ทุกคนก็ต้องตาย สักวันหนึ่งพ่อแม่
 ก็ต้องจากลูกไป หากตระหนักรถึงความจริงข้อนี้ ลูกก็จะยอมรับความ
 พลัดพรากได้ในที่สุด แต่การสอนลูกในเรื่องนี้ควรทำแบบค่อยเป็น
 ค่อยไป เช่น เริ่มจากการซื้อให้ลูกเห็นความตายในรูปแบบที่ง่ายแก่
 ความเข้าใจก่อน เช่น ต้นไม้มีตาย ดอกไม้เหี่ยวเฉา ต่อมาก็ขยายมา
 ถึงความตายของสัตว์ เริ่มจากสัตว์ที่ใกล้ตัว เช่น นกที่ตายในสวน
 หมาที่ตายกลางถนน ต่อมาก็โยงมาถึงความตายของสัตว์เลี้ยงในบ้าน
 ทั้งหมดนี้เพื่อโยงมาสู่ความจริงว่า สักวันหนึ่งปุ่ยตายหรือพ่อแม่ก็
 จะต้องจากไปเช่นกัน การตระหนักรู้ความตายเป็นธรรมชาติของชีวิต
 จะช่วยให้ลูกวิตกกังวลน้อยลงกับเรื่องภัยพิบัติ โลกแตก และสามารถ
 ยอมรับความตายของคนที่อยู่รอบตัวได้มากขึ้น

จากเฟชบุ๊ก พระไพศาลา วิสาโล - Phra Paisal Visalo



สำนักงานคณะกรรมการสุขภาพแห่งชาติ กับ แพทย์สภามองต่างมุมเรื่องสิทธิการตายอย่างสงบ



หลังจากสำนักงานคณะกรรมการสุขภาพแห่งชาติ (สช.) ได้ออกประกาศเรื่องหนังสือแสดงเจตนาฯ ตามมาตรา ๑๒ ในพรบ.สุขภาพแห่งชาติ เพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติสำหรับบุคลากรทางการแพทย์ ได้ก่อให้เกิดกระแสคัดค้านจากแพทย์ส่วนหนึ่ง โดยเฉพาะจากแพทย์สภาก จนกลายเป็นวิวัฒนาและมีการดำเนินงานฟ้องร้องต่อศาลปกครองเพื่อให้มีคำสั่งเพิกถอนกฎหมายตามมาตราดังกล่าว อาทิตย์อัสดง เรียบเรียงความเคลื่อนไหวล่าสุดของวิวัฒนาดังกล่าวเพื่อการพิจารณา

๑๐ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๖๔

ในการสัมมนาเรื่อง “เจตนาการมโนการขอใช้สิทธิการตายในวาระสุดท้ายของชีวิต: ผลกระทบต่อผู้ป่วยและแพทย์”

นพ.คำพล จินดาวัฒนะ เลขานุการคณะกรรมการสุขภาพแห่งชาติ (สช.) และ ศ.แสวง บุญเฉลิมวิภาส จากคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กล่าวตรงกันว่า ประกาศดังกล่าวไม่ใช้กฎหมายบังคับใช้เป็นเพียงแนวทางการดำเนินการตามมาตรา ๑๒ ที่ระบุให้ทราบถึงการต่างของสิทธิที่มีอยู่ตามกฎหมาย และเป็นการกำหนดแนวทางการปฏิบัติที่เกี่ยวข้องกับการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายให้ชัดเจน โดยแพทย์ยังคงรักษาด้วยมาตรฐานวิชาชีพต่อไป แต่ต้องทำความคุ้งกับการพูดคุยกับญาติที่ห้องของผู้ป่วย จึงไม่ต้องกังวลว่าแพทย์จะถูกฟ้องร้องและหากแพทย์มีความคลาดเคลื่อนใจว่าเป็นหนังสือปลอมหรือไม่ อาจตรวจสอบโดยการสอบถามกับญาติก่อนปฏิบัติตาม

แต่ทางด้าน นพ.วิสุทธิ์ ลักษณ์เสวี ผู้ช่วยเลขานุการแพทย์สภากลับเห็นว่า เป็นการอุกฤษฎ์โดยไม่รู้ข้อเท็จจริง หากแพทย์ปฏิบัติตามหรือไม่ปฏิบัติตาม ถือว่าอยู่ในสภาพะเสี่ยง และจะเป็นการการุณยณาต หากจะดำเนินการอย่างเสนอให้ สช. เป็นผู้รับผิดชอบการดำเนินการตามกฎหมาย

ส่วน นพ.ทรงยศ ชัยชนะ ผู้แทนปลัดกระทรวงสาธารณสุข กล่าวว่า หัวใจสำคัญอยู่ที่คำนิยามของ “วาระสุดท้าย” เมื่่าว่าสิทธิการรับบริการสาธารณสุขจะเป็นของผู้ป่วย แต่วาระสุดท้ายเป็นหน้าที่ของแพทย์ต้องวินิจฉัย 医師的責任 แพทย์อาจกังวลว่าตัวเองจะมีความผิดจาก การตัดสินใจว่าผู้ป่วยอยู่ในวาระสุดท้ายหรือไม่ เพื่อความชัดเจนและเข้าใจตรงกัน ควรทำให้ทุกฝ่ายเกิดความกระจ้างของคำนิยามก่อน

๓๐ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๕๘

นพ.อำนาจ กุสสานันท์ นายกแพทย์สภาก และนพ.วิสุทธิ์ ลักษณ์เสวี ผู้ช่วยเลขานุการแพทย์สภาก กล่าวว่ากกฎกระทรวงมีบัญญัติ ให้ถ่ายประการที่ละเอียดและจำกัดสิทธิของผู้ป่วยและแพทย์ เป็นการบังคับแพทย์ให้ถูกต้องรักษาหรือเร่งการตายของผู้ป่วย หรือละเว้นการปฏิบัติการรักษาชีวิต เช่น การถอนเครื่องช่วยหายใจ ซึ่งขัดกับหลักจรรยาบรรณของแพทย์ แพทย์สภามีจังหวะแนวทางปฏิบัติ (๖ ประการ) ส่งให้กับแพทย์ทั่วประเทศไป และได้รับข้อร้องเรียนจากแพทย์ ประชาชน มีการเสนอให้แพทย์สภามีเป็นตัวแทนในการฟ้องร้องต่อศาลปกครอง เพื่อให้ยกเลิกข้อบังคับในกฎกระทรวง โดยในวันที่ ๑๔ ก.ค. จะมีการประชุมคณะกรรมการแพทย์สภาร่วมกับคณะกรรมการแพทย์เพื่อหาข้อยุติ



ขณะที่ ศ.นพ.วิรัติ พานิชย์พงษ์ รองประธานกรรมการบริหารการสาธารณสุข วุฒิสภา กล่าวว่า การกำหนดสืบแสดงเจตนาปฏิเสธการรักษาจะทำให้ผู้ป่วยเสียสิทธิในหลายด้าน เช่น ๑. หากผู้ป่วยถือสิทธิบัตรทอง จะเสียสิทธิเรียกร้องค่าเสียหายตามมาตรฐาน ๔๑ ของพ.ร.บ.หลักประกันสุขภาพแห่งชาติ ๒. อาจจะเสียสิทธิในการได้รับค่าทดแทนประกันชีวิต เพราะถือว่าเป็นการเจตนาฆ่าตัวตาย ๓. ในส่วนของแพทย์หากไม่มีความรู้ทางด้านกฎหมายอย่างชัดเจนแล้ว การกระทำการใด ๆ อาจจะเป็นการทำผิดกฎหมายอีกด้วย

ในเรื่องการเสียสิทธิทางกฎหมายต่างๆ นพ.ประทีป ธนากิจเจริญ รองเลขานุการ สปสช. กล่าวว่า เป็นความเข้าใจผิด ผู้ป่วยที่มีหนังสือแสดงเจตนาปฏิเสธการรับบริการสาธารณสุข ยังคงได้รับสิทธิรับเงินช่วยเหลือตามมาตรา ๔๑ เพราะเป็นคนละเรื่องกัน

ล่าสุดเมื่อวันที่ ๑๕ ก.ค. ที่ประชุมแพทยสภา มีมติเห็นชอบมาตรา ๑๒ และไม่ฟ้องศาลปกครองให้รับงบการใช้สิทธิการตาย แต่เสนอตัวเป็นเจ้าภาพให้ตั้งคณะกรรมการร่วมประกอบด้วยตัวแทนจากกระทรวงสาธารณสุข สำนักงานคณะกรรมการสุขภาพแห่งชาติ (สช.) ผู้แทนโรงเรียนแพทย์ คณะกรรมการแพทยศาสตร์และสถาบัน เหล่าทัพเพื่อหารือเรื่องแนวทางปฏิบัติ และเรื่องของถ้อยคำ การแปลความหมายวาระสุดท้ายของชีวิตให้เข้าใจตรงกัน

ความเคลื่อนไหวต่างๆ ดังกล่าวคงไม่ยุติได้ในเวลาอันใกล้ จึงเป็นเรื่องที่ทุกภาคส่วนของสังคมจะต้องติดตามและมีส่วนร่วมอย่างใกล้ชิด มิให้เกิดการขัดขวางและแปรเปลี่ยนเจตจำนงณ์ของกฎหมายไปจากที่ควร แต่เพื่อให้เป็นประโยชน์ต่อผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายโดยเฉพาะผู้ป่วยอย่างแท้จริง

ที่มา :

ASTV ผู้จัดการออนไลน์ วันเสาร์ที่ ๑๑ มิถุนายน พ.ศ ๒๕๕๘

เดลินิวส์ วันศุกร์ที่ ๑ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๘

<http://www.manager.co.th/QOL/ViewNews.aspx?NewsID=9540000082320>

<http://www.manager.co.th/Qol/ViewNews.aspx?NewsID=9540000086290>

<http://www.thaipost.net/news/150711/41759>

วิชาทะเรื่องแนวทางการปฏิบัติของแพทย์ ที่ออกโดยแพทย์สภา

คณะกรรมการ บริหารแพทย์สภา	ศ.แสง บุญเฉลิมวิภาส *
<p>๑. เมื่อได้รับหนังสือแสดงเจตนาฯ แพทย์ผู้เกี่ยวข้องต้องแน่ใจว่าหนังสือดังกล่าวเป็นหนังสือแสดงเจตนาฯ ที่กระทำโดยผู้ป่วยขณะที่มีสติสัมปชัญญะ เช่น หนังสือแสดงเจตนาฯ ที่กระทำโดยอยู่ในความรู้เห็นของแพทย์ เช่น นี้แล้วให้ปฏิบัติตามความประสงค์ของผู้ป่วย ยกเว้นกรณีตามข้อ ๖</p>	<p>๑. สิทธิการทำหนังสือแสดงเจตนาฯ มิใช่การให้สิทธิแก่ผู้ใดที่จะผ่านตัวตาย แต่เป็นกรณีการปฏิเสธการรับบริการในภาวะสุดท้ายของชีวิต เมื่อถึงจุดที่ไม่อ้ารักษาโรคให้หายได้ โดยขอจากไปตามวิธีธรรมชาติ อย่างเห็นได้ชัด หรือพยายามฝืนความตายด้วยวิธีการต่างๆ</p>
<p>๒. หนังสือแสดงเจตนาฯ นอกเหนือจากข้อ ๑ ควรได้รับการพิสูจน์ว่ากระทำโดยผู้ป่วยจริง</p>	<p>๒. 医师ไม่มีหน้าที่ต้องไปตรวจสอบว่า Living will เป็นของจริงหรือของปลอม ในเวชปฏิบัติของแพทย์ จะยึดหลักวิชาและจริยธรรมในการทำงานมากกว่ายึดแง่มุมในทางกฎหมาย ความสุจริตใจของแพทย์เป็นเรื่องที่อธิบายเรื่องต่างๆ ได้อยู่แล้ว ยิ่งแนวทางของแพทย์สภามิได้ทำเป็นประกาศของแพทย์สภา แต่เป็นการออกแนวทางloyalty จึงไม่สามารถคุ้มครองแพทย์ได้เลย</p>

<p>๓. ในการณีที่ยังพิสูจน์ “ไม่ได้ถึง “ความจริงแท้” ของหนังสือแสดงเจตนาฯ นี้ ให้ดำเนินการรักษาผู้ป่วยตามมาตรฐานวิชาชีพเวชกรรม</p>	<p>๓. การทำตามความประஸงค์ของผู้ป่วยที่ได้สั่งไว้ว่า ขออย่าใส่เครื่องช่วยหายใจ ขอไม่ให้เจาครอบหรือปั๊มหัวใจ มิได้หมายความว่า แพทย์จะทอดทิ้งไปเลย การให้การรักษาแบบประคับประคอง (Palliative care) ยังคงกระทำอยู่ จึงไม่มีประเด็นที่จะกล่าวหาว่าแพทย์ดเว้นการปฏิบัติหน้าที่</p>
<p>๔. การวินิจฉัยวาระสุดท้ายของชีวิตให้อยู่ในดุลยพินิจของแพทย์ที่เกี่ยวข้องในภาวะวิสัยและพฤติกรรมในขณะนั้น</p>	<p>๔. กฎหมายนิยาม “วาระสุดท้ายของชีวิต” ได้เพียงกรอบโดยทั่วไป แต่วาระสุดท้ายของชีวิต ในแต่ละกรณี แพทย์จะวินิจฉัยตามหลักวิชา เมื่อผู้ป่วยไม่รู้สึกตัวแพทย์จะสื่อกับญาติ หากญาติเห็นด้วยกับข้อวินิจฉัย ก็สามารถทำตาม Living will ได้ แต่หากญาติไม่เห็นด้วยและอยากเห็นด้วยรังชีวิตต่อไปแพทย์สามารถทำตามที่ญาติต้องการ หรืออาจทำการคำสั่งใน Living will ซึ่งมาตรา ๑๒ วรรคสาม ได้บัญญัติไว้แล้วว่า “ไม่เป็นความผิดและให้พ้นจากความรับผิดทั้งปวง</p>

๕. ไม่แนะนำให้มีการถอดถอนการรักษาที่ได้ดำเนินอยู่ก่อนแล้ว

๕. การทำ Living will ไม่ใช่การรุดยณาต หรือการเร่งการตายแต่เป็นเรื่องที่ผู้ป่วยขอตายตามธรรมชาติ การยืนยันว่าเรื่องดังกล่าวเป็นการรุดยณาต เป็นการตายผิดธรรมชาติ และโง่ไปว่าอาจเกิดปัญหาการใช้สิทธิกับบริษัทประกันชีวิต หรือสำนักงานหลักประกันสุขภาพแห่งชาติ (สปสช.) ทำให้เกิดความเข้าใจผิดและสับสน

๖. ในกรณีที่มีความขัดแย้งกับญาติผู้ป่วย เกี่ยวกับเรื่อง “ความจริงแท้” ของหนังสือแสดงเจตนาฯ ดังกล่าว แนะนำให้ญาติผู้ป่วยใช้สิทธิทางศาล

๖. การแนะนำให้ญาติผู้ป่วยไปใช้สิทธิทางศาลเมื่อมีปัญหาแทนที่จะพูดคุยกัน จะทำให้เป็นปัญหามากขึ้น เกิดปัญหานิเวชปฏิบัติและทำลายจริยธรรมที่ศรuba อาจารย์ทางการแพทย์ได้สอนไว้ให้สร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ป่วยและญาติ

* เก็บความจาก “แพทยสภา กับการออกแนวปฏิบัติที่สร้างความสัมพันธ์กับคลินิกทางการแพทย์”



ในทางเลือก ॥ เทียนลี

สีขันตอน พิชิตอนไม่หลับ

icons.iconarchive.com



เชื่อว่าเราทุกคนคงเคยประสบปัญหานอนไม่หลับมาบ้างไม่นากก็น้อย โดยเฉพาะกับผู้ที่ต้องเผชิญกับความเครียดอยู่บ่อยๆ หรือทำงานช้าเดิมเป็นเวลานานๆ จนเกิดความเครียดสะสม เช่น ผู้ที่ต้องดูแลผู้ป่วยเรื้อรัง เป็นต้น ผู้เขียนเองต้องดูแลหวานแผลซึ่งเป็นเด็กพิเศษทั้งคู่ก็เคยเครียดจนสติแตก ผลลัพธ์คือความเมื่อยล้าและรู้สึกผิด ฟุ้งซ่านจนตีสาม แล้วก็ยังนอนไม่หลับ จนต้องงัดสารพัดวิธีเพื่อนอนหลับให้ได้ ซึ่งเมื่อทดลองทำแล้วก็พบความมหัศจรรย์ เพราะว่าอกจากจะช่วยให้นอนหลับอย่างสบายแล้ว ตื่นเช้ามายังสุดซึ้นอย่างที่ไม่เคยเป็นมาก่อน ทั้งๆ ที่นอนเพียงสามชั่วโมงเศษเท่านั้น จึงอยากแบ่งปันเทคนิคที่เคยใช้ให้นำไปทดลองทำกันดู โดยมีสีขันตอนง่ายๆ ดังนี้ค่ะ

ขั้นแรก ปลดปล่อยความเครียดที่อัดแน่นอยู่ในใจออกໄไปก่อน ไม่ว่าจะเป็นความโกรธ ความรู้สึกผิด หงุดหงิด ผิดหวัง อึดอัด คับข้องใจ ฯลฯ เพราะหากเรายังเก็บอารมณ์ความรู้สึกเหล่านี้ไว้มันจะวนเวียนอยู่ในหัว และยิ่งทำให้เราคิดฟุ้งซ่านจนทำอะไรต่อไม่ได้ ยิ่งชัมดา nonlinear ไม่หลับและอาจจะปวดหัวเพิ่มขึ้นอีกอย่างด้วย ดังนั้น

เราควรหาทางปลดปล่อยมันออกไป อาจใช้วิธีพูดระบายความในใจ กับคนที่เราไว้วางใจหรือเชื่อมั่นว่าเขาจะเข้าใจและพร้อมรับฟังเรา หรือหากดีก็กินกว่าที่จะหักครุ นั้นได้ อาจพูดกับพระพุทธรูป ต้นไม้ สัตว์เลี้ยง หรืออะไรก็ได้ที่ทำให้เรารู้สึกปลอดภัยพอก็จะพูดสิ่งที่อยู่ในใจอย่างตรงไปตรงมา บางคนอาจใช้การเขียนบันทึกแบบน้ำไหล เขียนไปเรื่อยๆ โดยไม่ต้องคิดล่วงหน้า ไม่ต้องอ่านทวนซ้ำ หรือแม้แต่ใช้สีอโซเชียลเน็ตเวิร์ค อย่างเฟซบุ๊ก หรือ ทวิตเตอร์ เป็นที่ระบายความในใจก็ได้หากในนั้นมีคนที่เราไว้วางใจอยู่ เมื่อรู้สึกว่า อารมณ์และความเครียดเรดาคลายลงบ้างแล้วค่อยกลับมานอนอีกครั้ง หากยังไม่หลับก็ลองทำขั้นตอนไป

ขั้นที่สอง ฝึกสติให้รู้อยู่กับปัจจุบัน พระอาจารย์ไพศาล วิสาโล เคยกล่าวไว้ว่าเวลาอนไม่หลับหากยิ่งพยายามหลับจะยิ่งนอนไม่หลับ วิธีที่ดีกว่าคือให้รู้เหยียๆ โดยไม่ต้องปุ่งแต่ง ไม่ต้องพยายามให้หลับ เพียงแค่รู้ว่านอนไม่หลับเท่านั้น หรือหากเกิดความรู้สึกอยากนอนให้หลับก็ให้รู้ว่าอยากรีบ แล้วปล่อยไป รู้สิ่งที่เกิดขึ้นในใจในปัจจุบันแล้วปล่อยวาง

ขั้นที่สาม ผ่อนคลายร่างกาย กลับมาสำรวจรับรู้ร่างกาย ผ่อนคลายกล้ามเนื้อที่ลีบส่วน จากปลายเท้าไปขึ้นมาอย่างศิรษะ หากรู้สึกว่ามีส่วนหนึ่งส่วนใดยังตึง เกร็ง ให้ผ่อนคลาย จนรู้สึกว่าร่างกายของเรางาม สบาย ไร้น้ำหนัก ปล่อยวางความนึกคิดต่างๆ อยู่กับความเบาสบายของร่างกายและจิตใจสักพักหนึ่ง



ขั้นที่สี่ จินตนาการถึงสิ่งที่ทำให้เรามีความสุข ลองนึกดูว่า ประสบการณ์ชีวิตซ่างใดที่ยังติดตรึงอยู่ในความทรงจำ รำลึกถึงครั้ง ได้กีเรียกรอยยิ้ม มีความสุข อิ่มใจ เช่น ชีวิตในวัยเด็ก กิจกรรม ครอบครัวที่อบอุ่น ฯลฯ หรืออาจนึกถึงสิ่งที่เราทำแล้วมีความสุข เช่น

ได้ไปท่องเที่ยวในธรรมชาติที่ดงงาม ได้ทำงานศิลปะ ได้ช่วยเหลือผู้อื่น ฯลฯ ให้จินตนาการถึงเหตุการณ์นั้น นึกให้เห็นภาพชัดเจนราวกับว่าได้กลับไปอยู่ในเหตุการณ์นั้นอีกรอบหนึ่ง หากเราจินตนาการจน เกิดความรู้สึกเป็นสุขใจขึ้นจริงๆ จะยิ่งให้ผลดีมาก เพราะจะช่วยให้ผ่อนคลายและหลับไปอย่างมีความสุข



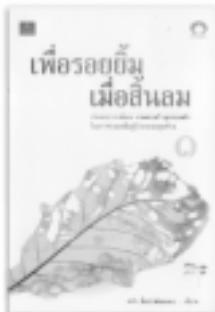
ภาพ : www.hanovphotov.com

วันนั้นผู้เขียนลองทำสี่ขั้นตอนนี้แล้วก็หลับไปพร้อมกับรอยยิ้ม และความอิ่มใจ แคมตืนเช้ายังสดชื่นกว่าปกติ ความเครียดที่รุม เร้าทำให้อารมณ์และพฤติกรรมแปรปรวนเมื่อวันก่อนมลายหายไปสิ้น และกลับมาดูแลทานได้อย่างมีความสุขเหมือนปกติ จึงรู้สึกขอบคุณ อาการนอนไม่หลับที่ทำให้เราได้ดึงเอาความรู้และประสบการณ์ที่เคย เรียนรู้มาใช้ให้เป็นประโยชน์ และยังได้ตระหนักว่า ๓-๔ ขั้นตอนนี้ ควรทำสม่ำเสมอ ก่อนนอนทุกวันโดยไม่ต้อง รอให้นอนไม่หลับก่อน เพราะเป็นเหมือนการชาร์จ พลังชีวิตให้เต็มเพื่อเตรียมพร้อมรับภารกิจในวันใหม่ ได้อย่างมีประสิทธิภาพและมีความสุขอยู่เสมออีกด้วยค่ะ



ภาพ : cartoonpictures.org





เพื่อรอยยิ้ม เมื่อลืมหาย เล่ม ๑ และ ๒

โดย ส่ง่า ลือชาพัฒนาพร

เขียนจากประสบการณ์ของ การดาวยี่ ตุลาธรรมกิจ
จัดพิมพ์โดย เครือข่ายพุทธิกา

ราคาเล่มละ ๑๙๐ บาท

พิเศษ! สำหรับสมาชิกอาทิตด์อัสดง

เล่มละ ๑๕๐ บาท

ชุดละ ๓๐๐ บาท

หนังสือเล่มนี้มีประโยชน์อย่างมากไม่แพ้พะกับแพทท์และพยาบาลเท่านั้น หากยังรวมถึงคนที่ไม่ได้กำลังดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้าย ผู้ป่วยเหล่านี้มิได้ต้องการการดูแลทางกายเท่านั้น หากยังต้องการความช่วยเหลือทางจิตใจอีกด้วย แทนที่ทุกฝ่ายจะคิดถึงแต่การยื้อชีวิตหรือยึดมายิ่งของผู้ป่วยให้ยาวนานที่สุด (ซึ่งบ่อยครั้งกลับเพิ่มความทุกข์ทรมานให้แก่เขานั่นลืม) ควรช่วยกันประคับประคองและดูแลจิตใจของเขามหาศาลกับความสงบในภาวะสุดท้าย แม้ไม่ใช่เรื่องง่ายแต่ก็ไม่ยากเกินความสามารถ ดังคุณงานดาวครรชีได้ทำให้เห็นเป็นตัวอย่างด้วยวิธีการที่หลากหลาย ซึ่งถูกถ่ายทอดลงในหนังสือนี้เล่มนี้อย่างละเอียดและแจ่มชัด



คำนำบางส่วน โดย พระไพศาลา วิสาโล



ในความรื่นรมย์ ॥ นาโภัสสี

ເຮືອເປັນຂອງໂລກ



อย่างເກີບໂລກໄວ້ໃນອຸ່ນມືອຫົວ
ໝາຍຈະເປັນພື້ນທີ່ແລະເວລາ
ອາຈຫລງຮະເຮິງໃນຄວາມເປັນຄນ
ທັງໝດຈະໄດ້ມາຕ້ອງອະກຊີງ
ເຮືອຊຶດທາງໃຫ້ໂລກ ກ່ານດໍາໂລກ
ທາງໂລກທາງເຮືອຫຼືທາງຂອງໄຄຣ

ເຮືອຄື່ງໄດ້ຢືດຄື້ອໄວ້ແນ່ໜ້າ
ເປັນກະທັງຄຸນຄ່າ ແລະຄວາມຈົງ
ຫື່ງມີມາກມາຍລັນເໜື້ອທຸກສິ່ງ
ມາລົມນຸ່ມຍື່ມໄໝໝູດນິ່ງວິ່ງຕ່ອໄປ
ແມ່ເຮອຍັງທຸກໆໂສກແລະສັ້ນໄຫວ
ເຮືອອາຈຫລົງເຂົ້າໃຈວ່າເຮືອສ້າງມັນ

ເຮືອເປັນແຄ່ມນຸ່ງຍົບນະແຄ່ມນຸ່ງຍົບ
ເປັນເພີ່ງສ່ວນທີ່ນຳສ່ວນເດືອຍວັນນີ້

ໄມ່ໄດ້ວິເຕະສຸດ-ເຮືອເພື່ອຜົນ
ໃນກັບໃນກັບປີ-ຈັກຮາລ

ເຮອກີສ້າງໂລກໄດ້ໃນວິດີເຮືອ
ເຮືອນຽຸ້ຫລ່ອຫລອມວິຫຼຸງຫຼານ
ໂລກກົງຈາເປັນໄດ້ດັ່ງທີ່ຜົນ
ສຽງສິ່ງດຳເນີນຕາມທີ່ເຮືອຄິດ
ແຕ່ຕ້ອງໄມ່ໃຊ້ດ້ວຍກາຣຄຣອບຈຳ
ເນື່ອເຮັດວຽກໄດ້ຕາມກຳລັງ
ນັ້ນຈະເປັນໂລກອັນດາງມາ
ຈະໄມ່ໃຊ້ໂລກໃນຜົນລະເມວ

ໃນສິ່ງທີ່ພບເຈອບນທາງຜ່ານ
ນັ້ນກີ່ອກາຮງານຂອງຊີວິຕ
ວິດີກົງຈາເປັນຜົນຕາມລິຫິຕ
ຜົນເຮອາຈະສັກດີສີທີ່ກົງພລັງ
ແລະໜີ່ນຳດ້ວຍອຳນາຈບັກລັ້ງ
ເຮືອຈະສ້າງໂລກອີກຜົ່ງໃນໄຈເຮືອ
ຜູ້ຄົນຈະໄກ່ຄາມນຳມາເສນອ
ທັງໝາດນັ້ນເກືອເຮືອ ຂັ້ນ ແລະເຮາ

ຄນຈຶ່ງອ່ຍໍກັບໂລກເຮືອນຽຸ້ໂລກ
ເປັນແຕ່ສ່ວນທີ່ນຳອັນບາງເບາ

ໃຊ້ຕັ້ງຕານຈະວິປໂຍຄຟ້າດີນເສຣາ
ນິ່ມເພາະເປັນໂລກສູ່ປັ້ງ...



ຮ່ວມສມທບຖນຈັດພິມທີ່ທັນສືອ
“ກາຣດູແລຜູປ່ວຍຮະຍະສຸດທ້າຍ”
ໂດຍ ຮສ.ນ.ພ.ປະເສົງສູງ ເລີສສົງວນສິນຫັຍ
ແລະຄອນະ ບຣຣານິກາຣ
ຂະໜາດ ໂຮ ໨ ແລ້ ໧ໜນຕິເມຕຣ, ໄຮ ໑ ມັນ
ຮາຄາ ១៥០ ນາທ (ຮ່ວມຄ່າຈັດສົ່ງ)
ຕິດຕ່ອໄໄທທີ່ເຄືອຂ່າຍພູທີ່ກາ
ໂທ. ០-៩-៨-៤-៤-៣-៨-៧



ในความรื่นรมย์ || ขัยยศ จิรพุษ์กิจญ์โนย



ยายผีสาว (ภาค ๒) Ghostgirl

ยายผีสาวภาคแรก จบเรื่องราวด้วยการที่ชาร์ล็อต ยายผีสาวของเรานั่นที่สุดภัยหลังการผจญภัยมากร้าย และเธอสามารถยอมรับและเรียนรู้ความหมายการมีคุณค่าในตัวเอง และบทเรียนเรื่องการปล่อยวาง การเสียสละเพื่อคนที่เธอรัก และเพื่อผองเพื่อน ส่วนรวมของเธอ เธอและเพื่อนร่วมชั้นเรียน (หลังความตาย) สามารถเดินทางไปพบภูมิที่ดีกว่าต่อไปได้

กระนั้นเรื่องราวยังไม่จบ ภพภูมิที่ดีที่คาดหมาย หาเป็นเช่นนั้นไม่ พวกรถต้องไปชั้นเรียนถัดไป นั่นคือ การฝึกทดลองงาน (หลังความตาย) ก่อนที่จะไปพบภูมิอื่นต่อไปอีก คราวนี้ผู้เขียนคือ THONY

ເຊ່ອຮີລີ່ຢໍ ນຳພາຜູ້ອ່ານຕາມຕິດຊີວິຕການປຽກພຂອງຈ່າຣລອຕອີກ ໃນຄຣາວ
ນີ້ເຮືອງຮາວຫັບຫຼອນຂຶ້ນດ້ວຍການໃໝ່ວິຫຼຸງຫຼາຍຂອງຄນເປັນໄດ້ເຂົ້າມາກຳ
ກາຮົງຈົບາງອຍ່າງໃນດິນແດນຄນຕາຍ ດ້ວຍກາຮາຕາມຫາວິຫຼຸງຫຼາຍທີ່ຫຼັງ
ທາງໃນດິນແດນນີ້ຂະໜ່າທີ່ເຈົ້າຂອງຮ່າງກຳລັງອູ່ໃນກາວະໂຄມ່າ ແນ່ນອນ
ພວກເຂົາມື່ເວລາຈຳກັດ



ເຮືອງຮາວກາສອງ ເຮີມຕັ້ນດ້ວຍດິນແດນທີ່ຈ່າຣລອຕແລະເພື່ອນໆ
ໄດ້ເດີນທາງຕ່ອງໄປນັ້ນ ມ້າໃຊ້ດິນແດນໃນຜົນເຊັ່ນທີ່ຄາດຫວັງໄມ່ ພາກຈຳໄດ້
ກາກແຮກຂອງເຮືອງຮາວ ພວກເໜຸ່າເດີກຕາຍເໜຸ່ານີ້ຕ້ອງເຂົ້າສັນເຮີຍນ
ຄວາມຕາຍເປັນກາຮົງການສຶກຂາການບັງຄັບ ເພື່ອເຮີຍນິ້ວ້າສິ່ງສຳຄັນບາງປະກາງ
ກ່ອນຈົນກາກກາຮົງການສຶກຂາ ໃນກາກສອງ ດິນແດນທີ່ພວກເຂົາໄດ້ໄປຕ່ອງ ຄືອ
ກາກກາຮົງການສຶກຂາທົດລອງງານ ຈ່າຣລອຕແລະເພື່ອນໆມີໜ້າທີ່ຮັບໂກຮັກພົບທີ່ເພື່ອ
ພຸດຄຸຍສື່ອສາຮກັບເໜຸ່າເດີກວ້າຍ່ານ໌ທັງໝາຍໃນໂລກຄນເປັນ ຜ່ານກະຮະແສ
ເສີຍງໃນຮູບປິດສຳນັກແລະຈີຕ ໄດ້ສຳນັກຂອງເດີກວ້າຍ່ານ໌ທີ່ຕ້ອງກາງຄວາມ
ໜ່ວຍເໜືອ ໂຮກຮ້າຍທີ່ສາຍໂກຮັກພົບທີ່ຂອງຈ່າຣລອຕມັກເງີຍບັນອູ່ເສມອ
ສ້າງຄວາມເຫັນ ເບື່ອໜ່າຍກັບເຮືອຍ່າງຍິ່ງ ຂະໜ່າທີ່ເພື່ອນສ່ວນໃໝ່ມີສາຍ
ໂກຮັກເຂົາແກບຕລອດເວລາ

ความเบื่อหน่าย ความเชิงทำให้ชาร์ลอตรูส์ก็โดดเดี่ยวมากขึ้นเรื่อยๆ เพื่อนๆ ก็ไม่มีเวลาให้กับเธอเลย ความห่างเหินค่อนข้างๆ กัดเข้า ความเชื่อมั่นในมิตรภาพระหว่างเธอ กับเพื่อนๆ กระแท้ เพื่อนใหม่ “แม่ดี” ได้เข้ามาในชีวิตมาเป็นเพื่อนสนิทคนใหม่ เพียงแต่เพื่อนคนนี้มีอะไรเปลกๆ

ยายผีสาวภาคนี้ นำเสนอยุปธรมความสัมพันธ์และบทพิสูจน์ ความรัก ความสัมพันธ์ที่เข้มข้นขึ้น เพทุลาตัวร้ายจากภาคแรก สาวแสนผู้หลงภารกษาณ์ตนเองมีอันต้องตกอยู่ในภาวะโคล่า ภาย วิญญาณของเธอหลงติดอยู่ในปรภพ ซึ่งหมายถึงหากเวลาเนินนาน ออกไป เธอก็จะตายในที่สุด น้องสาวของเธอจึงตัดสินใจอดวิญญาณ เพื่อไปดินแดนแห่งคนตาย ขอความช่วยเหลือจากชาร์ลอตเพื่อช่วย กันตามหาวิญญาณของเพทุลา ก่อนที่ทุกอย่างจะสายไป

แต่ระบบตอน ผู้เขียนได้สอดแทรกແມ່ນຸ້ມືວິດທີສະຫຼອນແນວຄິດ ข้อสังเกต ข้อเตือนใจบางประการประกอบในแต่ละบทตอนด้วย ดัง เช่นผู้เขียนได้วิเคราะห์ความสัมพันธ์อันห่างไกลระหว่างคนรักที่อยู่ ห่างไกลกันว่า สิ่งที่ยากคือ การมีความทรงจำร่วมกันที่เประบາง และขาดแคลนความรู้สึกเชื่อมโยงกันที่มีความหมายเท่าที่ควร เรื่อง รวมการพูดคุยกันน้อยลงเรื่อยๆ ความรู้สึกก็ຈางคลาย ขณะเดียวกันตัว ตนที่แท้จริงกับตัวตนในภาพผันก็แยกชิงพื้นที่การรับรู้ของอีกฝ่าย มากขึ้นเรื่อยๆ

หรือในเรื่องการเรียนรู้ ผู้เขียนเน้นย้ำความสำคัญว่า “คุณจะ ออกรมาข้างนอกได้ ก็ตัวยการมองเข้าไปข้างใน” สิ่งสำคัญในภาคนี้ คือ ผู้เขียนได้ให้โอกาสกับเพทุลาได้เรียนรู้บางสิ่งที่มีคุณค่าจาก ประสบการณ์ใกล้ตัวครัวนี้ เธอได้พบบางส่วนเสี้ยวของตัวเธอใน



เวอร์จิเนีย เด็กหญิงที่มีโชคชะตาซึ่วิตอยู่กับการประมวลความงาม เพ�ทุลาได้เรียนรู้ความรัก ความเสียสละและนำใจที่ค้นครอบตัวมีแก่เธอ ผู้อ่านจะพบว่าเราทุกคนต่างมีศักยภาพที่จะเติบโตทางจิตวิญญาณได้ ดังเช่นการที่เพ�ทุลาได้เรียนรู้คุณค่าของมิตรภาพที่แท้จากการมีเพื่อน ที่ดีอยู่รอบตัว คุณค่าและความหมายของคำว่า “ขอบคุณ” “ช่วยเหลือ”

ที่น่าสนใจ ชาร์ล็อตในภาคนี้เติบโตและมีวุฒิภาวะมากขึ้น ภายใต้ท่าทีที่ดุดันล้ายเหยี่ยวผู้ไรทางสู่ ชาร์ล็อตเลือกที่จะซ่อนเร้นความสามารถในการเข้าใจเรื่องราว เข้าใจคนรอบตัว แยกแยะได้ว่าใครคือ มิตร หรือผู้ห่วงร้าย ภายใต้ท่าทีที่ดูโคนอ่อนผ่อนตาม และที่สำคัญคือ ชาร์ล็อตพบว่าแท้จริงชีวิตของเพ�ทุลาเป็นอย่างไร บุคคลที่เธออยาก เป็นแท้จริงต้องพบอะไรบ้างกับการอยู่ในสภาพลักษณ์และตัวตนแบบ เพ�ทุลา ชาร์ล็อตได้เรียนรู้ที่จะมีความสุขและพอใจในความเป็นตัว ของตัวเอง

ลักษณะการนำเสนอแห่งมุม ทัศนคติบางประการของวรรณกรรม เล่มนี้ เป็นลักษณะบอกเล่า ไม่ได้ยัดเยียด ไม่ได้สั่งสอน แต่เป็น

เหมือนการบอกกล่าวมากกว่า ดังเช่น เวลาที่เราทำอะไรตามใจตนเอง
และพยายามหาเหตุผลเข้าข้างมาสนับสนุน ผู้เขียนก็ไม่ได้ทำหนึ่หรือ
มีทำที่ตัดสินว่าถูกหรือผิด เพียงบอกແร่ำມบ้างอย่างให้เห็นมากกว่า
ดังเช่น “ปัญหาคือ การใช้จ่ายตามอารมณ์ชั่ววูบกันทำมาซึ่งบทเรียน
ราคาแพงของผู้ซื้อ”

และสำหรับเรื่องราว ตัวร้ายหรืออุปสรรคเป็นส่วนประกอบ
สำคัญที่ขาดไม่ได้ แต่ตัวร้ายคราวนี้มาในรูปของบุคคลที่ทำที่เสมอ
เพื่อนผู้ห่วงดี แต่เบื้องหลังมีเจตนาร้ายแฝงอยู่ โลกของวัยรุ่นที่ให้
คุณค่ากับการแสดงออกความรู้สึก ความชื่นชม มีชื่อเสียงเด่นดัง
จึงเป็นช่วงเวลาหัวเลี้ยวหัวต่อ สิ่งสำคัญ คือ การมีเพื่อนที่ดี เมื่อ
กับมิตรภาพที่ชาร์ลอตมีแก่เพื่อนๆ

โดยรวม ย้ายผีสาวภาคนี้จึงดูมีท่วงทำนองชีวิตของคนเป็น
มากกว่าประเด็นบทเรียนจากความตาย เช่นภาคแรก กระนั้นความ
น่าสนใจยังมีอยู่เต็มเปี่ยม เพราะชีวิตกับความตายก็อยู่ใกล้กันตลอด
เวลา



“เยียวยาด้วยรัก”

ประสบการณ์การดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้าย
ของ กานดาวรรธ์ ตุลาธรรมกิจ (พี่ฟ่ง)
กนกวรรณ กนกวนานวงศ์ เรียนเรียง
ราคา ๑๔๐ บาท



ปัญจรัตน์ จันทร์ฟัก^๓ || ในเครือข่ายพุทธิกา

พลังแห่งจิต



จากการอบรมอาสาดูแลผู้ป่วยเรื้อรังและระยะสุดท้าย (อาสาช้างเตียง) มีจิตอาสาบางคนกังวลว่าจะวางแผนตัวอย่างไร และพูดอะไรกับคนไข้ เพราะมีข้อควรระวังเต็มไปหมด เช่น อย่าถามถึงอาการของคนไข้ เพราะจะเป็นการเน้นย้ำให้คนไข้ห่วนหึงถึงโรคของตัวเอง ไม่ใช่เป็นเพาะคนไข้ต้องตอบคำถามพวนนี้ซ้ำๆ มาหลายรอบแล้ว หรือระวังเกี่ยวกับการพูดคำว่า “ไม่เป็นไร” เพราะถ้าคนไข้กำลังอยู่ในอารมณ์ที่กำลังซึมเศร้า หงุดหงิดกับอาการของตัวเอง บางทีคำว่าไม่เป็นไร อาจกล้ายเป็นคำจุชจนวนให้อารมณ์ระเบิดออกมาก็ได้ ...

ทุกคนอยากรำให้ดีที่สุด เพราะ ความใหม่ต่อเรื่องที่ทำ เมื่อผสมรวมกับ ความอยากรำให้ดีที่สุด ทำให้เกิดความกังวล ประหม่า ยิ่งเรากังวล ประหม่า กลัวว่าจะทำไม่ถูกต้อง ก็จะทำให้เราระวังตัว “เกินไป”

^๓ อาสาช้างเตียงรุ่นปัจจุบัน

และนั่นอาจกลายเป็นการ เพิ่มโอกาสที่เราจะทำพลาดโดยไม่ตั้งใจ ให้มากขึ้น

ในการถ่ายทำโฆษณาของแบงค์เด็กยีห้อหนึ่ง มีตัวแสดงหลักคือ หนุน้อยอายุเพียงสามวัน และดาวสมบท คือ หญิงชายนายประมาณ ๒๐-๓๐ ปีซึ่งถูกสมมุติเป็นพ่อแม่ เพราะหนุน้อยนางเอกของเรื่องอายุเพียงสามวัน และฉันเองเป็นคนที่ไปเจรจา กับแม่ของเธอที่โรงพยาบาล ตั้งแต่เดอเพิ่งลืมตามาดูโลกได้เพียงหนึ่งวัน ทำให้ฉันได้รับโอกาส มาช่วยงานนี้ในฐานะ “พยาบาลกองถ่าย” เพื่อดูแลความสุขสบายและ ความปลอดภัยสำหรับ “นางเอก”

สาวน้อยที่แสดงเป็นแม่ เธอเคยมีประสบการณ์ในการเลี้ยงเด็ก เล็ก เพราะที่บ้านเปิดเป็น Nursery ในขณะที่หนุน้อยผู้รับบทเป็นพ่อ นั้นไม่เคยเลย ไม่มีแม้แต่น้องหรือหวานตัวน้อยให้ดูแลด้วยซ้ำ ท่าที เข้าดูเก้งก้าง สีหน้าตื่นๆ ครึ่งกลัวครึ่งกล้า ทุกครั้งที่ “นางเอก” อยู่ใน อ้อมกอดของเขานั้นต้องหลับหูหลับตา ร้องไห้จ้า เป็นเหตุให้ต้อง เทคซ้ำๆ ถึงสามครั้ง ในที่สุดผู้กำกับต้องสั่งพากอง

“สงสารนางเอกนั่น” คือ เหตุผลที่ผู้กำกับนองกับฉัน

ระหว่างที่ฉันกำลังจัดให้ “นางเอก” ได้หลับพากอย่างสบายนั้น ชาย หนุ่มผู้รับบท “พ่อ” ก็เข้ามาเมี่ยงมองอยู่ใกล้ๆ คงพยายามจะมาทำความ คุ้นเคยกับเธอ สีหน้าของเขากลุ่มอายุปนลำบากใจ

“น้องต้องมั่นใจในตัวเองก่อนว่า น้องรักເธົອ น้องດູແລ້ວເທົອໄດ້ ໃສ່ຄວາມເຊື່ອລົງໄປໃນຕົວຂອງນອງໃຫ້ໄດ້ກ່ອນ ແລ້ວເຮືອຄື່ງຈະມີນິ້ງໃຈ ໄມ່ກໍລົວ ໄມ່ຮອງໃຫ້” ฉันพูดชื่นชมอยู่ๆ โดยไม่เหลียวมา จนเมื่อจัดท่าให้ເຮືອເສົ້າຈຶ່ງໄດ້หันมาสนใจ เห็นชายหนุ่มทำสีหนังงๆ ຈຶ່ງພຸດສେຣິມວ່າ

“ความมั่นใจที่น้องมีจะส่งผ่าน มือ ที่สัมผัสถกับตัวเธอ นั้นแหลก เธอถึงจะไว้ใจและยอมให้น้องอุ้ม ลงดูสิ แค่บอกตัวเองเบาๆ เท่านั้น แหลกว่า น้องรักเธอ น้องดูแลเธอได้ บอกตัวเองก่อนจะเดินไปเข้า คลา กับบ้านเชอ” สีหน้าของชายหนุ่มดุลังเล “ไม่แน่ใจ แต่ก็ไม่ได้ค้านอะไร

เมื่อสั่งถ่ายอีกรัง แม้ท่าทาง ที่เข้าเดินไปยุ่มเยอจะยังเก๊ๆ กังๆ แต่ ดูจากเวราก็รู้ได้ว่า เขามั่นใจมากขึ้น ครั้งนี้เรื่อยอมให้อุ้ม แรมยังยกมือยกไม่ไขว่คว้า แรมยังมีรอยยิ้ม ส่ง เสียงอ้อแอ๊บทกทายให้เป็นรางวัลอีก ต่างหาก เมื่อสั่งคัก ขาหันหน้ามา ทางด้านพร้อมกับรอยยิ้ม ...



ที่ห้องพยาบาลแห่งหนึ่ง เจ้าของบริษัทฯ ฝ่ายหญิงเป็นคน เกรี้ยวกราด โมโหร้าย ไม่ได้อยู่ไรตั้งใจก็มักจะโมโหรำคาลวดทุกรัง และเมื่อทุกอย่างเข้าที่เข้าทาง เธอก็จะสงบลงราวกับไม่เคยมีอะไรเกิดขึ้น คง เพราะเธออาลัวดบอยแทบทะเรียงได้ว่าทุกวัน คนในบริษัทฯ ก็เลยจะค่อยหลบหน้าเธอ กันเสมอ “ป้าต้ม” แม่บ้านเล่าให้ฟังว่า เวลา ที่เธออยู่บ้าน เธอจะใจดี ยิ้มแย้มแจ่มใส มีน้ำใจ เวลาคนงานที่บริษัทฯ ไปช่วยงานที่บ้านเธอ เธอจะเลี้ยงดูให้มหนนำสำราญ แรมยังให้หอบอาหารที่เหลือกลับไปอีกด้วย แต่ถ้าอยู่ที่บริษัทฯ เธอมักจะอาลัวดบอยครั้ง ป้าต้มเองก็โดนบอยจนขยາด ไม่ค่อยกล้าเข้าหน้า เธอ พอยเธอเรียกหา ก็จะรีบงดๆ ทำให้แล้วก็จะรีบไป ขนาดว่าพยาบาล ระวังแล้วก็มักจะผิดนิดพลาดหน่อยอยู่ร้าวไป “โดนเอ็ต อาลัวดประจำ เลยแหลกคุณแก๊ส เย้ย”





“ลองพูดกับตัวเองช้าๆ ทุกวันก่อนนอนดูสิว่า ป้าติ้มรักເธົວ ເຊື້ອ
ເປັນຄນ່າຮັກ ໄຈດີ” ບັນລອງແນະດູ ເມື່ອເຫັນປ້າຕິມດູງລັງລັງເລື່ອໄລຍ່ສໍາທັບ
ໜ້າ

“ປ້າຕິມເອງກີ່ເຄຍບອກໄມ່ໃຫ້ຫວີ້ວ່າຈົງຈຸ ເຊື້ອໄຈດີ ກີ່ແຕ່ລອງພູດກັບ
ຕົວເວັງດູ ໄມ່ເຫັນເສີຍຫາຍອະໄຣນີ້ນາ ດີກວ່າໄມ່ລອງນະ” ບັນພູດຍື້ມໆ
ແລ້ວກີ່ເປັນເປົ້າໄປ

ຈຸຜ່ານໄປກວ່າເດືອນນັບຈາກວັນທີຂັ້ນເຈອກັບປ້າຕິມຄັ້ງສຸດທ້າຍ ບັນ
ໄດ້ກັບລັບໄປກຳນົດກັບຕົວເວັງດູ ເພື່ອໄຈດີ ປ້າຕິມໄດ້ແວະນາຂອຍທີ່
ຫ້ອງພຍາບາລ ຮະຫວ່າງທີ່ຮອຮັບຍາ ເຊື້ອກຟູດເຊີງເລ່າວ່າ

“ປ້າລອງທຳດູຍ່ຍ່າງທີ່ບອກແລ້ວນະ ທີ່ບອກໃຫ້ພູດກ່ອນນອນວ່າ ຮັກເຊົ້ວ
ຮັກເຈົ້າຍາຍນະ ເຊື້ອເປັນຄນ່າຮັກ ໄຈດີ ແປລກນະ ພັກນີ້ເຊື້ອໄມ່ຄ່ອຍ
ອາລະວາດກັບປ້າ ແລ້ວອນນີ້ປ້າຍັງກຳລ້າທີ່ຈະເຂົ້າໄປຄົ້ນຂອງ ຈັດຫ້ອງໃຫ້
ເຊື້ອອີກຕ່າງໜາກ ໄມ່ຕ້ອງຄອຍຫລັບໜ້າເຊື້ອເໜືອນກ່ອນ” ສີໜ້າປ້າຕິມ
ຂະໜາດດູສບາຍໃຈ ມີຄວາມສຸຂ

ເວລາເຮົາໄປອູ້ໄກລ໌ໄຄຣສັກຄນໍ້າ ຄ້າຄນ່າ ນັ້ນເປັນຄນ່າຮັກ
ອັນຍາຕົຍດີ ແມ່ຈະໄມ່ໄດ້ພູດກັນ ໄມ່ໄດ້ມີຮອຍຍື້ມໍໃຫ້ກັນ ເພີຍງແຕ່ເຮົາ
ບັນເອົມມາຢືນໄກລັກັນ ເຮົາກີຈະຮູ້ສຶກສບາຍໃຈ ໄມ່ອືດອັດ ໃນຂະະທີ່ຄ້າເຮົາ
ໄປອູ້ໄກລັກັນທີ່ອາຮມັນເກຣີຍວກຮາດ ໂມໂທຮ້າຍ ແມ່ເຂົ້າຈະໄມ່ພູດ ໄມ່ມອງ
ໜ້າເຮົາ ໄມ່ແມ່ແຕ່ຈະສັງເກຕເຫັນວ່າມີເຮົາອູ້ຕຽນນັ້ນດ້ວຍໜ້າ ແຕ່ເຮົາກີຈະ
ຮູ້ສຶກອືດອັດ ໄມ່ສບາຍໃຈເລີຍ ທັງທີ່ ລວມເວລານັ້ນເຂົາກີໄມ່ໄດ້ໂກຮູ້ ໄມ່ໄດ້ໂມໂທ
ໄມ່ໄດ້ອາລະວາດໄຄຣ ເພີຍງແຕ່ເຂົາຍືນເຂົ້າ ເຖ່ານັ້ນເອງ

ໃນທາງກລັບກັນ … ຄ້າເຮົາກລຬວ ໄມ່ໂອບໄຄຣສັກຄນ ເມື່ອເຮົາເຂົ້າໄກລ໌
ຄນ່າ ນັ້ນ ຄວາມຮູ້ສຶກທີ່ອູ້ໃນຈີເຮົາກີຈະແກ່ກະຈາຍອອກ ທຳໄໝເຂົາຮູ້ສຶກ
ອືດອັດ ໄມ່ໂອບໃຈ ໄມ່ພອໃຈເຮົາເຫັນກັນ

ฉันบอกกับเพื่อนๆ จิตอาสาว่า “สำรวจตัวเองให้แน่ใจว่า เราทำ ทุกอย่างด้วยความรัก ความบรารณาดีต่อเขา บอกกับตัวเองทุกวัน สร้างความมั่นใจว่า ทุกอย่างเกิดจากความรัก ความหวังดีอย่างแท้จริง คนไข้จะรับรู้ความรู้สึกนั้นๆ ได้ และเหตุการณ์จะชี้นำเองให้ล่วงเวลา นั้นเราควรพูด ควรทำอะไร ยังไง”

และที่สำคัญ ถ้าวันนั้นเรามังเอญทำอะไรพลาดไป ทบทวนให้แน่ใจว่า ทุกอย่างที่เกิดขึ้นไม่ได้เกิดจากเจตนาของเรา เป็นแค่ความพลาดเท่านั้น ทบทวน แก้ไขสิ่งที่ผิดพลาดในส่วนของเรา แล้วขอบคุณ เหตุการณ์นั้นๆ ที่ช่วยสั่งสอน ให้ประสบการณ์ที่ดีแก่เรา ขอบคุณที่ยังให้โอกาสเราได้แก้ตัวอีกรัง และเราจะทำครั้งต่อไปให้ดียิ่งขึ้น ทุกวัน



นิราศชิดนี*

ท่องไปในโลกการดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้าย

ประสบการณ์จากการดูงานพาลลิເອີຟແຄຣ໌
(การดูแลแบบประคับประคอง)

ในมุมมองของ นพ.สกล สิงหะ

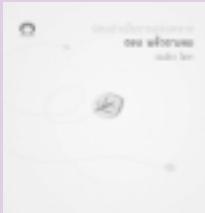
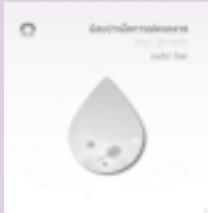
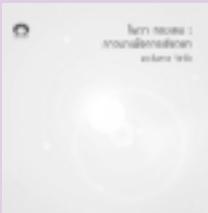
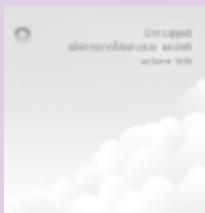
ประฐานหน่วยชีวันตามากิบาล

รพ.ส่งขลานครินทร์ หาดใหญ่

ราคา ๒๕๐ บาท

ชีดีเสียง บทกวานา

อาทิตย์อสดง ฉบับย้อนหลัง



มรณสติ:

บทพิจารณา “ตายก่อนตาย”

นำทางสู่สุคติ:

เพื่อการจากไปอย่างสงบ มีสติ

โphys ทองเลน:

กวานาเพื่อการเยียวยา

น้อมนำเพื่อการผ่อนคลาย

ตอน อ้อมกอดแม่

น้อมนำเพื่อการผ่อนคลาย

ตอน สุสานยน้ำ

น้อมนำเพื่อการผ่อนคลาย

ตอน พลีวตามลม

แผ่นละ ๕๐ บาท



พินัยกรรมชีวิต

ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๑ เมษายน - มิถุนายน ๒๕๕๗

การดูแลความเจ็บปวดทรมาน

ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๒ กุมภาพันธ์ - กันยายน ๒๕๕๗

สถานดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้าย

ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๓ ตุลาคม - ธันวาคม ๒๕๕๗

จิตอาสาดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้าย

ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๔ มกราคม - มีนาคม ๒๕๕๗

บทเรียนจากโรคศตฯ

ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๕ กุมภาพันธ์ - กันยายน ๒๕๕๗

ช่วงขณะสุดท้ายของชีวิต:

ภาวะร่างกายและการดูแล

ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๖ ตุลาคม - ธันวาคม ๒๕๕๗

การดูแลผู้ป่วยระยะสุดท้ายโดยชุมชน:

ความท้าทายของสังคมไทย

ปีที่ ๒ ฉบับที่ ๗ มกราคม - มีนาคม ๒๕๕๘

ทุกฉบับสามารถอ่านหรือดาวน์โหลดได้ที่เว็บไซต์
www.budnet.org/peacefuldeath/node/30

ใบสมัคร / ต่ออายุสมาชิก จดหมายข่าวอาทิตย์อัสดง

(ถ่ายสำเนา หรือ ดาวน์โหลดได้ที่ www.budnet.org)

สมัครวันนี้ รับซีดิธรรมบรรยายเรื่อง
“รุ่งอรุณของชีวิต” โดย พระไพศาล วิสาโล

ห้อง

ชื่อผู้สมัคร นามสกุล เพศ อายุ

อาชีพ ที่อยู่จัดส่ง

..... รหัสไปรษณีย์

โทรศัพท์ โทรศาร

อีเมล ระยะเวลา ปี (ปีละ ๑๐๐ บาท จำนวน ๔ เล่ม)

เริ่มตั้งแต่บบันที่ เดือน

ประเภทสมาชิก สมัครใหม่ สมาชิกเก่า (หมายเลขอสมาชิก.....)

อุปถัมภ์พระ/แม่ชี/โรงเรียน ระยะเวลา ปี สถานที่จัดส่ง

..... รหัสไปรษณีย์

สมบทุนทำกิจกรรม บาท

รวมเป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น บาท

โดย ธนาเดช ตัวแลกเงิน เช็ค เงินสด โอนเข้าบัญชีธนาคาร

สั่งจ่ายในนาม

นางสาวมนี ศรีเพียงจันทร์ (บ.ณ. ศิริราช ๑๐๗๐๒)

เช็คต่างจังหวัดเพิ่มอีก ๑๐ บาท

จดหมายข่าวอาทิตย์อัสดง

๔๕/๔ ช.อรุณอมรินทร์ ๓๙ (เหล่านาด) ถ.อรุณอมรินทร์ แขวงอรุณอมรินทร์
เขตบางกอกน้อย กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐ โทรศัพท์ ๐-๒๘๘๒-๕๗๗๗, ๐๘-๖๓๐๐-๕๔๕๕
โทรศาร ๐-๒๘๘๒-๕๐๔๓

หรือโอนเข้าบัญชี

ธนาคารกรุงศรีอยุธยา สาขาอรุณอมรินทร์ ประเภทออมทรัพย์ ชื่อบัญชี เครือข่าย
ชาพุทธเพื่อพระพุทธศาสนาและสังคมไทย เลขที่ ๑๕๗-๑-๑๗๐๗๔-๓ และแฟกซ์ลิบ
ใบโอนเงินพร้อมชื่อ นามสกุล เบอร์โทรศัพท์ ระบุว่าสมาชิกจดหมายข่าวอาทิตย์อัสดง
มาที่โทรศาร ๐-๒๘๘๒-๕๐๔๓



หนังสือว่าด้วยเรื่องความตาย และการช่วยเหลือผู้ป่วยระยะสุดท้าย ของเครือข่ายพุทธิชิกา



ระลึกถึงความตายสบายนัก

พระไพศาล วิสาโล

ราคา ๔๐ บาท



บทเรียนจากผู้จากไป

ผลึกความรู้ ดูแลคนไข้ระยะสุดท้ายแบบไทยๆ

บรรณาธิการ นพ.เต็มศักดิ์ พิ่งรัศมี และอโนนทัย เจียรสกาววงศ์

ราคา ๑๐๐ บาท



เมชิญความตายอย่างสงบ เล่ม ๑

พระไพศาล วิสาโล และคณะ

ราคา ๑๒๐ บาท



เมชิญความตายอย่างสงบ เล่ม ๒

พระไพศาล วิสาโล และคณะ

ราคา ๙๙ บาท



สุขสุดท้ายที่ปลายทาง

บรรณารยยา สุขรุ่ง

ราคา ๑๙๐ บาท



เห็นความตาย : จากวิกฤตสู่โอกาส

พระไพศาล วิสาโล

ราคา ๑๒๐ บาท



การช่วยเหลือผู้ป่วยระยะสุดท้ายด้วยวิธีแบบพุทธ

พระไพศาล วิสาโล

สมบบค่าจัดพิมพ์เล่มละ ๑๐ บาท (ไม่รวมค่าจัดส่ง)



ดีวีดี สุ่มความสงบที่ปลายทาง บทเรียนชีวิตใน أيامเจ็บป่วย

ราคาแผ่นละ ๕๐ บาท



ปฏิทินกิจกรรมเครือข่ายพุทธวิกาและเสมอสิกขลาลัย

การอบรมเชิงความตายอย่างสงบ ในเดือนกันยายน - ธันวาคม ๒๕๕๕

หลักสูตรขั้นพื้นฐาน: สำหรับคนทั่วไปที่สนใจ
(ระยะเวลา ๓ วัน ๒ คืน)

- ๙ - ๑๐ กรกฎาคม ๒๕๕๕
- ๙ - ๑๑ กันยายน ๒๕๕๕

หลักสูตรขั้นพัฒนาทักษะการนำทางจิตวิญญาณ:
สำหรับคนที่ผ่านอบรมขั้นพื้นฐานแล้ว
(ระยะเวลา ๔ วัน ๓ คืน)

- ๓ - ๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๕

สอบถามและสมัครเข้ารับการอบรมได้ที่
เสมอสิกขลาลัย สำนักงานรามคำแหง โทรศัพท์ ๐-๒๓๑๔-๗๓๘๕-๖
หรืออีเมล semsikkha_ram@yahoo.com
ดูรายละเอียดที่ www.semsikkha.org

ในการนี้หน่วยงานได้ต้องการอบรมหลักสูตรขั้นพื้นฐาน:
สำหรับเฉพาะกลุ่ม (ระยะเวลา ๓ วัน ๒ คืน)
สามารถสอบถามได้ที่ เครือข่ายพุทธวิกา
โทร. ๐๒-๘๘๖-๐๘๖๓, ๐๒-๘๘๗-๔๓๘๗



ຖາກີຕາຍປ້ອສດວ

ຈະທານຍ່າງກາງດູແລຜູ້ປ່ວຍຮະຍະສຸດທ້າຍ
ປີທີ່ ๓ ຈັບທີ່ ៤ ເມສາຢານ - ມີຄຸນາຢານ ២៥៥៥

ຈັດທຳໂດຍ ເຄືອຂ່າຍພຸທິທິກາ
ທີ່ປ່ຽກຂ່າຍ ພຣະໄພຄາລ ວິສາລ
ສາຮາຜົນຍົກ ວິເວັບພິບ ເວັນມາລືນທົ່ງ
ກອງສາຮາຜົນຍົກ

ນັ້ນລັກໜັດ ຕ່າງສີລສັດຍ
ວຽກຄາ ຈາກວຸສມບູຮົມ
ສຸຫະພາດ ໂຕສີຕະຮະກູລ
ນການາທ ອນຸພົງສີພັດນ
ເພື່ອຮ່າລົດາ ທີ່ງຈິດສີຣີໂຮຈົນ
ຄົມພຣ ນໍຍສັນທັດ
ມັນ ຄວີເພີ່ຍຈັນທົ່ງ



ສໍານັກງານ ៤៥/៤ ຊ.ອຮູຄອມຮິນທົ່ງ ๓່ (ເຫຼຳລົດາ)
ດ.ອຮູຄອມຮິນທົ່ງ ແຂວງອຮູຄອມຮິນທົ່ງ ເຂດບາງກອກນ້ອຍ
ກຽງເທິພະຍ ១០៧០០
ເວັບໄຊຕ່າງ www.budnet.org
ອື່ນເລ b_netmail@yahoo.com

ກຽງເທິພະຍ

ຝຶເປັ່ນ!



ລົມ້ດຮລນມາໃກວັນນີ້

ປີລ: ១០០ ບາທ / ៤ ຂັບປັບ

ຮັບເຊື້ອສະບັບຮຽນຮາງ ເຮື່ອງ

“ຮຸ່ບອດຸດນຂອບຮົງຕ”

ໂລຍ ພຣະໄພຄາລ ວິສາລ



ສິ່ງຕີພິມພົ